



ZAVIČAJNI MUZEJ
SLATINA

**IZVJEŠTAJ O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA
SLATINA ZA 2020. GODINU**

Naziv ustanove: ZAVIČAJNI MUZEJ SLATINA

Akronim ustanove: ZMS

Osnivač ustanove: Grad Slatina

Adresa ustanove: Ante Kovačića 1, 33 520 Slatina

e-mail adresa ustanove: muzej-slatina@vt.t-com.hr

telefon: 033/551-171

Sadržaj

1. SKUPLJANJE GRAĐE	5
2. ZAŠTITA	10
2.1. Preventivna zaštita	10
3. DOKUMENTACIJA	14
3.1. Inventarna knjiga	14
3.2. Katalog muzejskih predmeta	14
3.3. Fototeka	15
3.5. Videoteka	15
3.6. Hemeroteka	15
4. KNJIŽNICA	15
4.1. Nabava	15
4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda	16
4.3. Zaštita knjižnične građe	16
4.4. Služba i usluge za korisnike	16
5. STALNI POSTAV	16
5.2. Izmjene stalnog postava	16
6. STRUČNI RAD	16
6.1. Stručna obrada muzejske građe	16
6.2. Identifikacija / Determinizacija građe	16
6.3. Revizija građe	16
6.4. Ekspertize	19
6.5. Posudbe i davanje na uvid	19
6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)	20
6.8. Stručno usavršavanje	21
6.9. Stručna pomoć i konzultacije	21

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima	21
6.12. Informatički poslovi muzeja.....	21
6.13. Ostalo.....	21
9. IZLOŽBENA DJELATNOST	21
10. IZDAVAČKA DJELATNOST.....	25
11. EDUKATIVNA DJELATNOST	25
11.1. Vodstva.....	25
11.2. Predavanja	26
11.4. Ostalo.....	26
12. ODNOSI S JAVNOŠĆU	27
12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima	27
12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama	27
12.6. Djelatnost klubova i udruga.....	27
13. MARKETINŠKA DJELATNOST	27
14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA	27
15.FINANCIJE	29
15.1. Izvori financiranja (ukupno s investicijama)	29
16. OSTALE AKTIVNOSTI.....	29
16.2. Ostalo.....	29
FOTOPRILOZI.....	31

1.SKUPLJANJE GRAĐE

Tijekom 2020. godine zbirke Zavičajnog muzeja Slatina uvećane su otkupom, terenskim istraživanjima, terenskim prikupljanjem i darovanjem za ukupno **209** predmeta. Predmeti su raspoređeni prema zbirkama:

Arheološka zbirka

Tijekom 2020. godine Arheološka zbirka je uvećana za manju količinu pokretnog arheološkog materijala (keramičkih ulomaka) koji je u muzej pristigao u vidu terenskog pregleda provedenog od strane kustosa Zavičajnog muzeja Slatina.

Terensko istraživanja

- 1 manja kutija nalaza: prikupljeni pokretni arheološki materijal s terenskog pregleda koje je obavio kustos Srđan Đuričić, mag. archeol. tijekom ožujka na lokalitetu Jezerac k.o. Donja Bukovica. Prikupljena je manja količina ulomaka srednjovjekovne i novovjekovne keramike sa do sada neevidentiranog arheološkog lokaliteta. Predmeti su pohranjeni u Zavičajnom muzeju Slatina.

Etnografska zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Etnografske zbirke uvećan je za **91** predmeta koji su nabavljeni darovanjem i otkupom.

Otkup

U sklopu prikupljanja muzejske građe, tijekom 2020. godine Zavičajni muzej Slatina izvršio je dva skupna otkupa narodnih nošnji iz prve polovice 20. stoljeća.

- 20. veljače 2020. godine Zavičajni muzej Slatina obavio je skupni otkup etnografske građe koja pripada sopjanskom kulturnom krugu, a potječe iz naselja Noskovci. U otkupu je nabavljeno:
 - Djeverski ručnik (*obrisač*),
 - komplet muške nošnje sastavljen od hlača (*gaće*), košulje (*rubaća*) i prsluka (*prosluk*),
 - komplet dječje nošnje koji se sastoji od suknje i bluže (*oplećka*),
 - svilena pregača (*frtun*),
 - pregača od domaćeg tkanog platna (*frtun*),
 - dva para narukvica (*belenđuka*),
 - dvije kapice/pokrivala za glavu (*poculice*),
 - dva zidnjaka,
 - više komada nakita (ukrasne ruže za kosu, igle za kosu (*drtavci*), ogrlica s „*trokutima*“ i
 - ukrasna vrpca (*somet*)Skupni otkup sačinjava ukupno 22 predmeta
- 21. veljače 2021. godine obavljen je skupni otkup narodne nošnje sopjanskog kulturnog kruga koja potječe iz naselja Sopja i Noskovaca. U otkupu su nabavljeni sljedeći predmeti:
 - komplet svečane svilene nošnje za mladenku koja se sastoji od tkane suknje, bluže od finog tkanja ukrašene plavim vrpcama (*oplećka*) i svilene pregače sa cvjetnim dezenom (*frtun*).

- komplet dječje svečane nošnje koji se sastoji od suknje, bluze (*rudastog oplećka*) i svilene pregače (*frtun*).
Skupni otkup sačinjava ukupno 6 predmeta.

Darovanje

- Muljača za grožđe u vrlo dobrom stanju, iz 50-tih godina 20. stoljeća. Predmet potječe iz Slatine.
- Drvena lopata za izvlačenje kruha iz krušne peći, iz prve polovice 20. stoljeća. Predmet potječe iz Donje Bukovice.
- Dobro sačuvana bačva/*čabar* s početka 20. stoljeća. Predmet je prikupljen u Donjoj Bukovici.
- Aluminijski lonac za iskuhavanje rublja iz sredine 20. stoljeća. Lonac ima manja oštećenja. Predmet je prikupljen u Donjoj Bukovici.
- Kantica za mast zapremine oko 2 l, u odličnom stanju bez oštećenja. Predmet potječe iz Slatine i pripada vremenu sredine 20. stoljeća.
- Tkani stolnjak u dvije pole s ulaganim, plavim trakama iz prve polovice 20. stoljeća. Predmet potječe iz Lukavca.
- Dvije tkane plahte od lanenog platna u tri pole iz prve polovice 20. stoljeća. Predmet je izrađen u Lukavcu.
- Kožni opanci u dobrom stanju datirani u početak 20. stoljeća. Potječu iz istočnog dijela Virovitičko-podravске županije.
- Tijesak za rajčicu (*pasirka*) iz druge polovice 20. stoljeća. Predmet je korišten u Slatini.
- Vilerov goblen iz druge polovice 20. stoljeća iz Slatine.
- Noćna posuda iz sredine 20. stoljeća. Predmet potječe iz Slatine.
- Mlin za mljevenje papra izrađen od drveta i metala. Predmet potječe iz Slatine i pripada vremenu sredine 20. stoljeća.
- Dvije šalice za kavu iz sredine 20. stoljeća. Oba predmeta potječu iz Slatine.
- Papirnati ukrasi za božićnu jelku iz 70-tih godine 20. stoljeća. Predmeti su korišteni u Slatini.
- Komplet katoličkih kalendara „*Danica*“ od 1986. do 1993. godine. Ukupno 6 predmeta.
- Glačalo (*pegla*) manjih dimenzija iz prve polovice 20. stoljeća. Predmet potječe iz Slatine.
- Dva sata (*vekerice*) iz sredine 20. stoljeća
- Skupna donacija narodne nošnje sopjanskog kulturnog kruga iz mjesta Noskovci. Kompleti su u dobrom stanju, dio ih ima manja oštećenja koji su nastali uslijed djelovanja glodavaca. Nošnja je datirana manjim dijelom u prvu, a većim dijelom u drugu polovicu 20. stoljeća. Darovatelj je obitelj Kokorić iz Slatine. Donacija se sastoji od:
 - komplet ženske narodne nošnje koji se sastoji od suknje i bluze (*oplećka*).
 - komplet ženske narodne nošnje: suknja i bluza (*crveni oplećka*).
 - komplet ženske narodne nošnje: suknja i djelomično oštećena bluza na rukavima (*oplećka*).
 - komplet ženske narodne nošnje: suknja i bluza (*oplećka*).
 - komplet ženske narodne nošnje: suknja i bluza (*crveni oplećka*).
 - komplet ženske narodne nošnje: suknja i bluza (*oplećka*).
 - komplet muške narodne nošnje koji se sastoji od hlača (*gaće*), košulja (*rubaća*) i prsluka (*prosluk*).

- komplet muške narodne nošnje: hlača (*gaće*) i košulja (*rubača*).
 - Podsuknja s ukrasnom trakom (*podrokljica*).
 - Podsuknja s uskom ukrasnom trakom (*podrokljica*).
 - Dvije svilene marame s cvjetnim uzorcima.
 - Rubac (*marama*) s plavim utkanim trkama.
 - Rubac (*marama*) s bijelim utkanim trakama.
 - Tkani pojas.
 - Svilena pregača (*frtun*).
 - Dvije svilene pregače (*frtun*) s cvjetnim desenom.
 - Dvije tkane pregače (*frtuna*) otkane crvenom prijetkom.
 - Ukosnice; ukupno 7 komada (*ružice i drtavci*).
 - dva komada tkanog platna (*truba platna*).
- Skupni donacija sačinjava ukupno 38 predmeta.

Galerijska zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Galerijske zbirke uvećan je za **1** predmet koji je nabavljen otkupom.

Otkup

- Slika u okviru „Akt“ (pastelne boje na papiru) akademskog slikara Dragana Miloševića iz 1992. godine.

Kulturno-povijesna zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Kulturno-povijesne zbirke uvećan je za **4** predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana i otkupom.

Otkup

- Viseći sat s drvenim kućištem i utezima za navijanje. Kućište sata je ukrašeno oslikanim cvjetnim motivima. Predmet je korišten u Slatini, a datira u 1. polovicu 20. stoljeća.

Darovanje

- Set od 3 knjige: *Goethe's Fammtliche Werke* u nastavcima (izdanje: 10, 21, 39). Knjižice su u odličnom stanju, tiskane su 1856. 1857. i 1858. godine, a pronađene su u Slatini u privatnoj obiteljskoj knjižnici.
- Šivaća mašina marke *Singer* koja je pripadala slatinskoj obitelji Leščan. Predmet je datiran u 1. polovicu 20. stoljeća i u izvrsnom je stanju.

Numizmatička zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Numizmatičke zbirke uvećan je za **12** predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

Darovanje

- 12 komada kovanog novca različite provenijencije datirane u kraj 20. i početak 21. stoljeća.

Povijesna zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Povijesne zbirke uvećan je za 60¹ predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana i otkupom.

Otkup

- Za potrebe istraživanja slatinske povijesti nabavljena je digitalna kopija isprave: *Document pergamino, br. 5542* iz 1403. godine od Archiwum Główny Akt Dawnych u Varšavi. Dokument sadrži podatke o sabora u Slatini koji je održan 1403 godine, a na kojem su se okupili velikaši i pristaše Ladislava Napuljskog.

Darovanje

- Skupna donacija kemijskih olovki s logotipima tvrtki koje djeluju ili su djelovale u Slatini. Predmeti su iz vremena od 70-tih godina 20. stoljeća do 1. desetljeća 21. stoljeća. Donacijom je darovano 15 predmeta.
- Skupna donacija vezana uz slatinsku tvrtku *Gaj*. Predmeti pripadaju vremenu druge polovice 20. stoljeća, točnije od 60-tih do 90-tih godina 20. stoljeća. Donacija obuhvaća slijedeće predmete:
 - nacrtna građa na paus papiru, većim dijelom u vrlo dobrom stanju. Među građom se izdvajaju nacrti namještaja koje je tvrtka proizvodila kao i nacrti opremanja većih objekata širom svijeta. Također je prikupljena i veća količina nacrtu drvenih nosivih konstrukcija koje je izrađivao i postavljao izdvojeni pogon Gaja u mjestu Voćin. Ukupno je prikupljeno 3187 nacrtu.
 - katalozi za nabavu materijala:
 - katalozi lesanit proizvoda (3 kataloga),
 - katalog proizvoda od iverice (10 kataloga),
 - katalog tepiha (5 kataloga),
 - katalog uzoraka filca (1 katalog),
 - katalog temeljnih boja (1 katalog) i
 - katalog dekorativnih tkanina (31 katalog)
 - arhivsko dokumentarno gradivo (dopisi, izvadci ...) 20 komadaSkupnom donacijom ukupno je pribavljeno 3258 predmeta vezanih uz poslovanje tvrtke *Gaj*.
- Primjerci kataloga namještaja tvrtke *Gaj* Slatina iz 80-tih godina 20. stoljeća (3 predmeta).
- Značka tvrtke *Gaj* Slatina.
- Njemački drveni sanduk za pohranjivanje municije *B Luftdichter Patronenkasten* iz vremena Drugog svjetskog rata. Predmet je u dobrom stanju a pronađen je u Donjoj Bukovici.
- Skupna donacija džepnih kalendara iz 70-tih i 80-tih godina 20. stoljeća čiji su izdavači slatinske tvrtke ili obrtnici (*Gaj, Transport, Dom penzionera, Bojorad, Kuzminka, Graditelj, Kazalište F. S. Bijeli, Gradsko amatersko kazalište...*) Donaciju čine 10 kalendara.
- Autobusna karta tvrtke *Transport - Slatina* iz 70- tih godina 20. stoljeća.

¹ Skupna donacija vezana uz tvrtku *Gaj* s 3258 predmeta nije uračunata u ukupan broj nabavljenih predmeta za Povijesnu zbirku Zavičajnog muzeja Slatina, zbog pregleda građe koja je još u tijeku.

- Metalni grb tvrtke *Gaj* s krovnog nosača iz 1981. godine. Originalna lokacija grba je nepoznata.
- Skupna donacija predmeta vezanih uz poslovanje tvrtke *Gaj* (katalog, ambalažne kutijice za kreme, zastavica, posudica za olovke). Ukupno 5 predmeta.
- Vatrogasna kaciga iz 60- tih ili 70-tih godina 20. stoljeća. Kaciga je pripadala vatrogascima DVD Četekovac gdje je i pronađena.
- 21 naslova časopisa *Napredni gospodar*. Naslovi su datirano od 1929. do 1938. godine.

Prirodoslovna zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Prirodoslovne zbirke uvećan je za **1** predmet koji je pribavljen donacijom građana.

Darovanje

- Preparirana divlja patka u dobrom stanju. Predmet potječe iz Slatine i pripada vremenu kraja 20. stoljeća.

Školska zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Školske zbirke uvećan je za **17** predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

Darovanje

- Skupna donacija dječjih igračaka iz druge polovice 20. stoljeća. Igračke potječu iz Slatine. Ukupno: 5 predmeta.
- Dva primjerak rukopisa nastavnika Ivana Romaja iz Bakića: *Monografija sela Bakić*. Rukopisi su u odličnom stanju otisnuti strojopisom na papiru, povezani metalnim spajalicama. Predmete je darovao Muzej Prigorja.
- Skupna donacija dječjih igračaka iz 70-tih i 80-tih godina 20. stoljeća. Sve igračke potječu iz Slatine ili okolnih naselja. Ukupno je pribavljeno 11 predmeta ovom donacijom.

Tehnička zbirka

Tijekom 2020. godine fundus Tehničke zbirke uvećan je za **3** predmeta koji su darovani od građana.

Darovanje

- Video rekorder marke *Sony* s kraja 20. stoljeća s pripadajućim VHS kasetama. Predmet potječe iz mjesta Kozice.
- Mašina za šivanje marke *Singer* iz 20-tih godina 20. stoljeća. Predmet potječe iz naselja Sopjanska greda, a u Slatinu je došao u obliku miraza 40-tih godina 20. stoljeća.
- Mali analogni TV prijemnik iz kraja 20. stoljeća. Uz prijamnik darovana je i pripadajuća oprema.

Zbirka arhivalija

Tijekom 2020. godine fundus Zbirke arhivalija uvećan je za 5 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

Darovanje

- Skupna donacija dokumenata iz 80-tih godina 20. stoljeća (program sjednica, zahvalnice, pozivnice...), ukupno 5 predmeta.

Zbirka fotografija

Tijekom 2020. godine fundus Zbirke fotografija uvećan je za 5 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

Darovanje

- Donacija dvije fotografije iz Slatine i okolice.
 - fotografija salona namještaja tvrtke *Gaj Slatina* iz 80-tih godina 20. stoljeća.
 - fotografija izgradnje crkve sv. Petke u Medincima s početka 70-tih godina 20. stoljeća.
- Uvećana fotografija u okviru *HPD Zrinski Slatina*.
- Osobne fotografije Sofije Mihajlović, rođ. Trbojević iz Slatine. Predmeti su iz 40-tih godina 20. stoljeća. Ukupno 2 fotografije.

Zbirka Kelemen

Tijekom 2020. godine Zbirka Kelemen je uvećana za 9 predmeta koje je prikupio kustos tijekom „XXVI Dana Milka Kelemena“ kao i za vrijeme trajanja pred programa. Međunarodni glazbeni festival sastavni je dio zbirke Milka Kelemena.

Ostalo

- Predmeti vezani uz 26. Međunarodni festival Dani Milka Kelemena – programi, letci, pozivnice; ukupno 9 predmeta.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Sukladno Planu i programu rada Zavičajnog muzeja Slatina za 2020. godinu, predviđeno je obavljanje preventivne zaštite na inventariziranim kao i novopridošlim predmetima u prostoru Muzeja, a prema mogućnostima i stručnoj osposobljenosti muzejskog preparatora. Preventivna zaštita obavljena je na predmetima u vlastitim prostorima (preparatorsko-restauratorskoj radionici) tijekom cijele 2020. godine od strane preparatora Gorana Boršića. Uz muzejskog preparatora u čišćenju predmeta pomagali su: čistačice Elvira Grbac i Vanesa Medved i kustos Srđan Đuričić, mag. archeol.. Sukladno godišnjem planu pregledani su inventariziranih predmeti, te je obavljeno njihovo čišćenje. Po potrebi predmeti su tretirani insekticidima, posebice oni izrađeni od drveta i tekstila (vuna, krzno, svila).

Ujedno, obavljen je pregled i preventivna zaštita na svim novonabavljenim predmetima, a u okvirima i mogućnostima preparatora.

U nastavku teksta je preparatorski izvještaj o obavljenim radovima na inventariziranim i novonabavljenim predmetima na kojima je izvršen proces preventivne zaštite. Postupci su raspoređeni prema zbirkama

Arheološka zbirka

Obavljen je pregled inventarizirane građe Arheološke zbirke koja je smještena u kutijama i čišćenje rekonstruiranih predmeta (posuda) od prašine koji su pohranjeni na policama u spremištu muzeja.

- pranje, čišćenje i pohrana pokretnih arheoloških nalaza pronađenih tijekom terenskog pregleda pozicije Jezera u k.o. Donja Bukovica.

Etnografska zbirka

Sukladno Godišnjem planu, tijekom cijele 2020. godine obavljeno je pregled inventariziranih muzejskih predmeta Etnografske zbirke. Pregledani su predmeti izrađeni od različitih vrsta tekstila, krzna i kože kao i predmeti izrađeni od drveta.

- od travnja do svibnja obavljeno je godišnje prozračivanje tekstilnih i krznenih predmeta, tijekom kojih su prebrisani ormari i ladičari u kojima su predmeti pohranjeni. Prilikom pohrane stavljena su nova sredstva za zaštitu protiv insekata.
- predmeti na metalnim policama su prebrisani suhom krpom kao i police na kojima se predmeti nalaze.
- Pregledom su utvrđena oštećenja na pojedinim drvenim predmetima te su isti premješteni u preparatorsku radionicu na postupak preventivne zaštite. Veći dio pregleda obavljen je u sklopu revizije muzejske građe koja je provedena od rujna 2019. godine do svibnja 2020. godine. Predmeti podvrgnuti preventivnoj zaštiti su:
 - Drvena škrinja (inv. br. ZMS 19). Predmet je očišćen od nakupljene prašine, a potom tretiran sredstvom protiv insekata.
 - Bačve (inv. br. ZMS 1347, ZMS 4103 ZMS 4266 i ZMS 6781). Predmeti su tretirani sredstvom protiv insekata.
 - Pladanj (inv. br. ZMS 108) Predmet je očišćen od prašine, a potom tretiran sredstvom protiv insekata.
 - Kopanja (inv. br. ZMS 3714). Predmet je očišćen od prašine, a potom tretiran sredstvom protiv insekata.
 - Dijelovi snovača (inv. br. ZMS 3712) Dijelovi su očišćeni od prašine i tretirani sredstvom protiv insekata. Pojedini dijelovi su impregnirani.
 - Drvene lopatice za brašno (inv. br. ZMS 3440 i ZMS 893) Oba predmeta su očišćena od naslaga prašine i prljavštine te su tretirani sredstvom protiv insekata.
 - Igle za tkanje (inv. br. ZMS 2111, ZMS 3456, ZMS 3457, ZMS 3661, ZMS 2108, ZMS 3660). Sa svih predmeta je skinut sloj prljavštine te su tretirani sredstvom protiv insekata.
 - Vretena (inv. br. ZMS 3442, ZMS 3444, ZMS 3445, ZMS 3446, ZMS 3447, ZMS 3448 i ZMS 3662). Na pojedinim vretenima je uklonjen sloj prljavštine, a potom su sva tretirana sredstvom protiv insekata.
 - Čunak (inv. br. ZMS 510, ZMS 2135, ZMS 2136, ZMS 2726, ZMS 2727, ZMS 3658 i ZMS 3659). Predmeti su očišćeni od naslaga prašine, na pojedinim su uklonjeni tragovi laka od signaturnih oznaka. Svi predmeti su tretirani sredstvom protiv insekata.

- Pčelarska košnica (inv. br. ZMS 3679). Predmet je tretiran sredstvom protiv insekata.
 - Preslice (inv. br. ZMS 65, ZMS 73, ZMS 74, ZMS 110, ZMS 165, ZMS 508, ZMS 892, ZMS 894, ZMS 898, ZMS 899, ZMS 900, ZMS 901, ZMS 905, ZMS 906, ZMS 907, ZMS 908, ZMS 909, ZMS 910, ZMS 911, ZMS 913, ZMS 915, ZMS 3432, ZMS 3433, ZMS 3434, ZMS 3435, ZMS 3437, ZMS 3438, ZMS 3439, ZMS 3440 i ZMS 4693) Predmeti su očišćeni, tretirani sredstvom protiv insekata i premazani zaštitnim sredstvom.
 - Držač za ručnike/*rafić* (inv. br. ZMS 25). Predmet je tretiran sredstvom protiv insekata. Polomljeni dijelovi su polijepljeni tutkalom, nakon kojeg je premazan zaštitnim sredstvom.
 - Mutiljke (inv. br. ZMS 3435, ZMS 3455, ZMS 3460 i ZMS 4281). Dio predmeta je očišćen od prašine, a svi predmeti su tretirani sredstvom protiv insekata.
 - Drveni mužari/*stupe* (inv. br. ZMS 930, ZMS 3454, ZMS 5255). Predmeti su očišćeni od naslaga prašine, tretirani sredstvom protiv insekata i premazani zaštitnim sredstvom.
 - Male snovače/*vitlić* (inv. br. ZMS 3121) Predmet je očišćen od prašine i tretiran sredstvom protiv insekata. Korodirani elementi su očišćeni od hrđe i vraćeni na predmet.
 - Velika pila za klade (inv. br. ZMS 4416). Drveni dijelovi pile su očišćeni i tretirani sredstvom protiv insekata. Metalna pila je mehanički očišćena od hrđa i premazana zaštitnim sredstvom.
 - Alatka za rezanje sijena i slame (inv. br. ZMS 4415). Metalni dijelovi predmeta su mehanički očišćeni od korozije, dok je drveni dio (drška) tretirana sredstvom protiv insekata.
 - Stolarski alati (inv. br. ZMS 4464, ZMS 4596, ZMS 4597 i ZMS 4599) Drveni dijelovi su tretirani sredstvom protiv insekata i premazani zaštitnim slojem. Metalni dijelovi su mehanički očišćeni.
 - Metalni mužar s pripadajućim batom (inv. br. ZMS 3035). Mehanički je uklonjen sloj korozije s mužara i bata. Predmet je potom premazan zaštitnim sredstvom.
- Preventivna zaštita je obavljena i na novonabavljenim predmetima etnografskog karaktera u obliku čišćenja i tretiranja sredstvima protiv insekata. Navedeni postupci primijenjeni su na:
- Muljači za grožđe koja je očišćena, odmašćena i tretirana sredstvom protiv insekata. Metalni dijelovi su mehanički očišćeni od korozije posebice na zupčanicima i premazani zaštitnim sredstvom.
 - Drvenoj bačvi (*čabar*) koji je očišćen od prljavštine i tretiran sredstvom protiv insekata. Metalni korodirani dijelovi su mehanički očišćeni. Predmet je premazan zaštitnim sredstvom
 - Drvenoj lopati za kruh koja je očišćena i tretirana sredstvom protiv insekata. Napukli dijelovi lopate su polijepljeni tutkalom.

Galerijska zbirka

Tijekom 2020. godine obavljen je pregled pohranjene muzejske građe koja se čuva u spremištu Zavičajnog muzeja Slatina. Tijekom pregleda obavljeno je brisanje okvira suhom krpom.

Preventivna zaštita obavljena je samo na jednom predmetu galerijske zbirke i to na:

- instalaciji Viktora Libla: „*Sjećanje na Leopolda*“. Predmet je očišćen od prašine koja se akumulirala na gornjem dijelu instalacije. Dijelovi platna koji čine instalaciju su očišćeni kistom, a manji odlijepljeni dio je spojen tutkalom. Drveno, lakirano i bojano postolje je pregleda, te potom premazan zaštitnim sredstvima.

Kulturno – povijesna zbirka

Dio predmeta kultno povijesne zbirke je pregledan i prebrisan suhom krpom. Većinom se radilo o predmetima izrađenim od stakla i keramike koji su presloženi i grupirani u jednu cjelinu.

Preventivna zaštita obavljena je na samo jednom novonabavljenom predmetu

- mašina za šivanje marke Singer, na kojoj je očišćena prljavština i odmašćeni metalnih, pokretnih dijelova mašine. Na drvenim dijelovima mašine nije primijećeno djelovanje insekata te se nije pristupilo premazivanju insekticidom.

Povijesna zbirka

Predmeti povijesne zbirke su pregledani i presloženi. Tekstilni predmeti (odore pripadnika HV, Odore sudionika Domovinskog rata, odore pripadnika MUP-a i odore zaposlenika HŽ-a) su prozračeni, a po povratku u ormare postavljena su i nova sredstva za zaštitu od insekata.

Preventivna zaštita obavljena je na novonabavljenom predmeti:

- drvenom vojnom sanduku za municiju iz Drugog svjetskog rata. Na predmetu je izvršeno mehaničko čišćenje naslaga blata i prašine. Drveni dijelovi su tretirani insekticidom, a metalni mehanički očišćeni. Predmet je premazan zaštitnim sredstvom.

Prirodopisna zbirka

U sklopu cjelokupne muzejske revizije obavljen je pregled prirodopisne zbirke Zavičajnog muzeja Slatina. Prilikom pregleda, inventarizirani i neizloženi predmeti su prepakirani u nove ambalažne kutijice.

Školska zbirka

Tekstilni predmeti pohranjeni u spremištu su prozračeni te su umetnuta nova sredstva za zaštitu od insekata u ormare u kojima se čuvaju.

Tehnička zbirka

U sklopu pregleda muzejske građe pohranjene u depou obavljeno je brisanje svih predmeta tehničke zbirke (računala, radio prijemnika, pisaćih mašina, tv – prijamnika) koji se nalaze na metalnim policama. Građa pohranjena u metalnom ormaru je pregledana i presložena, te prebrisana. Svi predmeti su obrisani suhom krpom kao i metalne police na kojima su smješteni.

Preventivna zaštita izvršena je na jednom novonabavljenom predmetu i to:

- Šivačoj mašini na kojoj je obavljeno tretiranje drvenih dijelova insekticidom, posebice ladice u donjem dijelu kućišta mašine. Metalni dijelovi su prebrisani a s pojedinih dijelova je uklonjen debeli sloj nakupljene masnoće i prljavštine. Donji dijelovi metalnih nogu se mehanički očišćeni uklanjanjem korozije. Nakon postupka preventivne zaštite metalni i drveni dijelovi su premazani zaštitnim sredstvom.

Zbirka fotografija

U sklopu nastavka programa „*Fotografska baština Josipa“ Mihuljeca“* nastavljeno je čišćenje ostalog dijela muzejske građe koji nije bio predviđen za izlaganje. Riječ je oko 1500 staklenih negativa manjih formata pohranjenih u originalne kutije. Čišćenje su obavili djelatnici muzeja i volonter mekim četkicama, a po digitalizaciji svi negativni su pohranjeni u odgovarajuće uložnice i bez kiselinske kutije za pohranu fotografske građe. Za te potrebe muzej je nabavio 1000 novih uložnica za negative.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Zavičajni muzej Slatina vodi inventarnu knjigu putem računalnog programa M++ od 2006. godine. Zaključno s danom 31. prosinca 2020. računalno je upisano **9 424** muzejskih zapisa, odnosno **11 092** muzejska predmeta, oko 87% ukupne građe Zavičajnog muzeja Slatina. Tijekom 2020. godine upisano je **531** muzejski zapis, odnosno **563** predmeta u slijedećim muzejskim zbirkama:

- Etnografska zbirka: 314 zapisa za 326 muzejska predmeta. Većina novo inventariziranih predmeta su vezani uz obrtnike s prostora Slatine i okolice (užar, stolar, krznar).
- Kulturno-povijesna zbirka: 28 zapisa koji obuhvaćaju 35 muzejskih predmeta različitog karaktera i vremenske određenosti.
- Povijesna zbirka: 88 zapisa koji obuhvaćaju 98 muzejskih predmeta.
- Tehnička zbirka: 34 zapisa koji obuhvaćaju 36 muzejskih predmeta. Većina predmeta pripadaju amaterskoj fotografskoj radionici.
- Zbirka arhivalija: 13 zapisa koji obuhvaćaju 14 muzejskih predmeta.
- Zbirka fotografija: 10 zapisa koji obuhvaćaju 10 muzejskih predmeta.
- Školska zbirka: 37 zapisa koji obuhvaćaju 37 muzejskih predmeta.
- Zbirka Kelemen: 7 zapisa koji obuhvaćaju 7 muzejskih predmeta.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Za potrebe izrade kataloga izložbe „*Fotografska baština Josipa Mihuljeca“* kataloški je obrađeno 23 muzejska predmeta iz tehničke i fotografske zbirke Zavičajnog muzeja Slatina.

3.3. Fototeka

Snimanje muzejske građe obavlja se digitalnom kamerom. Tijekom revizije muzejske građa obavljeno je snimanje muzejskih predmeta u većoj rezoluciji prikladniji za daljnju upotrebu. Fotografirani predmeti su u zbirka:

- Etnografska zbirka: 3298 fotografija ukupne veličine 8,79 GB
- Kulturno-povijesna zbirka: 354 fotografije ukupne veličine 1,3 GB
- Povijesna zbirka: 156 fotografija ukupne veličine 300 MB
- Prirodoslovna zbirka: 36 fotografija ukupne veličine 70,9 MB
- Tehnička zbirka 38 fotografija ukupne veličine 87,7 MB

Ukupno je načinjeno 3882 digitalna fotografska zapisa.

Za potrebe fototeke u sklopu sekundarne muzejske dokumentacije fotografirani su svi događaji koji su organizirani od strane Zavičajnog muzeja Slatine te je ukupno načinjeno 111 fotografija. Fotografije su radili djelatnici Zavičajnog muzej Slatina kao i vanjski suradnici i partneri u projektu (Turistička zajednica Grada Slatine, Slatinski informativni centar ...)

3.5. Videoteka

Zavičajni muzej Slatina u svojoj videoteci broji **70** digitalnih video zapisa koji su vezani za djelovanje Muzeja. U 2020. godini prikupljeno je i obrađeno **3** videozapisa koje su snimili Felbar studio i Plava TV. Zapisi prate događanja vezane uz rad Zavičajnog muzeja Slatina.

Foto-video klub Slatina i Zavičajni muzej Slatina povodom dana Grada Slatine, organizirali su premijeru filma „*Slatina k'o Slatina*“ koji je pripremila predsjednica FVK Slatina Nikolina Tomić. Film prati odvojene priče dvije sugovornice koje su rođene i odrasle u Slatini. Kroz svoja sjećanja sugovornice se prisjećaju života i odrastanja u Slatini 50-tih i 60-tih godina 20. stoljeća. Tijekom razgovora sugovornice se dotiču pitanja odrastanja, školovanja, običaja, religije, kinematografije, društvenih događaja i načina provođenja slobodnog vremena. Kratki dokumentarni film vizualno je popraćen fotografskim i video materijalima kao i glazbenoj podlozi koji odgovaraju vremenu o kojem se priča.

3.6. Hemeroteka

Hemerotečna građa u Zavičajnom muzeju Slatina prikuplja se od njegovog osnutka, a vezana je uz djelovanje muzeja kao i njegovih djelatnika. Ukupno je prikupljeno **277** novinska članka koji su digitalizirani u računalnom programu S++. Tijekom 2020. godine, prikupljeno su i obrađena **44** novinska članka.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Tijekom 2020. godine za potrebe muzejske, specijalizirane knjižnice nabavljeno je **39** primjeraka različitih tiskovina i publikacija. Nabavljeni primjerci su rezultat razmjene i darovanja. Od 39 naslova, 37 naslova su knjige a 2 naslova su stručni muzejski časopisi.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižni fond nabavljen 2020. godine upisan je u tablice. Građi su dodijeljeni brojevi od 2587 do 2625.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Knjižni fond Zavičajnog muzeja Slatina najvećim dijelom smješten je u prostoru Knjižnice, dok se manja količina naslova nalazi u uredima kustosa i ravnatelja. Knjige su raspoređene prema tematskim cjelinama i posložene u metalne police, dok je knjižna građa muzejskog karaktera pospremljena u zatvorene ormare smještene u knjižnici. U sklopu godišnjeg čišćenja muzejskog prostora sva knjižna građa je obrisana od prašine kao i police na kojima je smještena.

4.4. Služba i usluge za korisnike

U izvještajnom razdoblju od 1. 1. 2020. do 31. 12. 2020. godine izvršeno je 7 posudbi knjižne, stručne građe od strane vanjskih korisnika. Knjižna građa korištena je samo u prostoru muzejske knjižnice.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Tijekom 2020. godine u stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina izvršene su manje izmjene dodavanjem pojedinih predmeta u cjelinama:

- Upraviteljska imanja: dodani su predmeti: ZMS 80 (posudica) i ZMS 964 (petrolejska lampa)
- Prirodopis: dodani su uzorci različite vrste drveća koje se nalaze na širem slatinskom prostoru.
- Kućanstvo i higijena: dodani su predmeti ZMS 3718 (košarica) i ZMS 6200 (metalni lončić)

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Svake se godine nastoji ciljano obraditi dio muzejske građe (odmah po prijemu donacija ili nakon otkupa, u sklopu projekata koji zahtijevaju postotak obrađenosti određene građe), a prema našim stručnim i kadrovskim mogućnostima.

6.2. Identifikacija / Determinizacija građe

Tijekom revizije muzejske građe izvršena je identifikacija 10 predmeta u etnografskoj zbirci.

6.3. Revizija građe

Sukladno čl. 14. Zakona o muzejima i čl. 5. stavke 8. Statuta Zavičajnog muzeja Slatina, ravnateljica ZMS-a Dragica Šuvak, 27. kolovoza 2019. godine donijela je odluku o provedbi revizije muzejske građe. Za članove komisije imenovani su: Martina Gavran

(predsjednica komisije), Goran Boršić i Elvira Grbac (članovi). 10. rujna 2019. godine na mjesto predsjednika komisije za provedbu revizije, imenovan je Srđana Đuričića, nakon što je kustosica Martina Gavran potpisala sporazumni raskid ugovora o radu.

Provedba revizije muzejske građe započela je 21. rujna 2019. godine i trajala je sve do 11. svibnja 2020. godine. Revizijom je obuhvaćeno **10527** predmeta u sljedećim zbirkama:

1. Arheološka zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 1104

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 1

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 15

Ukupno: 1120

2. Etnografska zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 2550

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 38²

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 506

Ukupno: 3094

3. Galerijska zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 218

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 1

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 209

Ukupno: 428

4. Kulturno-povijesna zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 903

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 11

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 36

Ukupno: 950

5. Numizmatička zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 1149

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 0

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 5

Ukupno: 1154

6. Povijesna zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 412

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 25³

² Dva predmeta pronađena nakon završetka revizije ukupno 36

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 118

Ukupno: 555

7. Prirodoslovna zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 22

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 0

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 75

Ukupno: 97

8. Školska zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 746

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 11

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 115

Ukupno: 872

9. Tehnička zbirka

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 122

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 1

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 35

Ukupno: 158

10. Zbirka arhivalija

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 1029

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 6⁴

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 450

Ukupno: 1485

11. Zbirka fotografija

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 1330

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 8

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 900

Ukupno: 2238

12. Zbirka Kelemen

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 468

2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 5

3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 98

³ Tri predmeta pronađena nakon revizije; ukupno 22

⁴ Jedan predmet pronađen nakon revizije; ukupno 5

Ukupno: 571

13. Zbirka razglednica

1. Broj pronađenih inventiranih predmeta: 474
2. Broj nepronađenih inventiranih predmeta: 8⁵
3. Broj zatečenih neinventiranih predmeta: 2

Ukupno: 484

6.4. Ekspertize

Djelatnici Zavičajnog muzeja Slatina udovoljavaju zahtjevima građana za atribucijom i ekspertizom predmeta koje isti donose u Muzej.

U sklopu prikupljanja podataka o kulturno-povijesnim predmetima u Slatini i okolici tijekom studenog i prosinca 2020. godine obavljen je uvid u knjižnu građu Crkvene općine Slatina te je obavljena katalogizacija vrijedne knjižne građe koja je u posjedu SPC. Ukupno je katalogizirano 102. tiskovine od 18. do 20. stoljeća, većinom liturgijskog karaktera.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Tijekom 2020. godine Zavičajni muzej Slatina obradio je **22** zahtjeva za uvid, izradu digitalnih presnimki ili posudbu muzejske građe:

- Posudba muzejske građe i dokumentacije
 - Za potrebe provođenja etnografskog programa u sklopu manifestacije Noć muzeja 2020. godine posuđena je pregača/*fertun* inv. br. ZMS 4792
 - Posudba muzejske građe vezane uz Maticu Hrvatsku za potrebe pisanja monografije u povodu 50 godina osnutka Matice hrvatske u Slatini.
 - Za potrebe diplomskog rada iz muzeologije posuđena je dokumentacija o stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina (razvoj koncepta stalnog postava, nacrti i popratna dokumentacija).
 - Za potrebe prezentacije kulturne baštine slatinskog kraja posuđeni su muzejski predmeti: inv.br. ZMS 1306, ZMS 121, ZMS 1305, ZMS 123 i ZMS 4792.
 - Za potrebe prezentacije etnografske baštine slatinskog kraja HKUD-u DIKA posuđeni su predmeti: inv.br. ZMS 123, ZMS 121, ZMS 1306 i ZMS 1305.
- Izrada digitalnih presnimki
 - Za potrebe pisanje monografije „Iz kulturne baštine Hrvata na Kosovu“ izrađene su i dostavljene digitalne presnimke muzejskih predmeta inv.br ZMS 6975, ZMS 971, ZMS 1015, ZMS 1059
 - Za potrebe pisanja publikacije o vatrogastvu u Slatini dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta inv.br. ZMS 6906, ZMS 2754, ZMS 3932, ZMS 5859, ZMS 5861, ZMS 5862, ZMS 6190, ZMS 6192, ZMS 6193, ZMS 6195, ZMS 6222, ZMS 6700, ZMS 1212, ZMS 1223, ZMS 1228, ZMS 1229, ZMS 1230, ZMS 1232, ZMS 1244, ZMS 1245, ZMS 1249 i ZMS 7438.
 - Za potrebe pisanja i uređivanja monografije „Hvatajte se u pleteno kolo“ dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta inv.br. ZMS 751, ZMS

⁵ 7 predeta pronađeno nakon revizije; ukupno 1

2077, ZMS 2100, ZMS 2135, ZMS 2158, ZMS 2159, ZMS 6225, ZMS 7057, ZMS 7166, ZMS 7167 i fotografija iz fototeke Zavičajnog muzeja Slatina FOT 64, FOT 65, FOT 664, FOT 665, FOT 667, FOT 671, FOT 677, FOT 1951, FOT 1952, FOT 1953, FOT 1971, FOT 1983, FOT 2419 i FOT 2420.

- Za potrebe pisanja znanstvenog rada o župnoj crkvi sv. Josipa u Slatini dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta inv.br. ZMS 1611, ZMS 1005, ZMS 1172, ZMS 2778 i ZMS 4710.
 - Za potrebe istraživačkog rada o Miklu Kelemenu dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta inv.br. ZMS 2880, ZMS 3158 i ZMS 4122.
 - Ponovljeni zahtjev za dostavljanje digitalnih presnimki za potrebe pisanja i uređivanja monografije „*Hvatajte se u pleteno kolo*“: inv.br. ZMS 1058, ZMS 1429, ZMS 2027, ZMS 2042 i ZMS 2203.
 - Za potrebe pisanja članka o Vicku Filipoviću dostavljena je digitalna presnimka pisanog intervjua kojeg su s Filipovićem obavili djelatnici Muzeja.
 - Za potrebe pisanja novinskog članka o programu muzeja dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta inv.br. ZMS 675, ZMS 709, ZMS 1133 i ZMS 2728.
 - Za potrebe proučavanja povijesti pravoslavne crkve u Slatini dostavljene su presnimke dokumentacije koje je muzeju ustupio umirovljeni protojerej-stavrofor Žarko Uskoković.
 - Za potrebe pisanja rada o Viktoru Žmegaču dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta: inv.br. ZMS 7232, ZMS 7234 i ZMS 7233.
 - Za potrebe prezentacije slatinske povijesti (obrotnika) dostavljena je digitalna presnimka muzejskih predmeta inv.br. ZMS 888.
 - Za potrebe pisanja monografije/tiskovine o kinematografiji u Slatini dostavljene su digitalne presnimke muzejskih predmeta: inv.br. ZMS 7216, ZMS 3178, ZMS 3198, ZMS 3199, ZMS 3501, ZMS 7215, ZMS 7208, ZMS 3209 i ZMS 3210.
 - Konzervatorskom uredu u Pakracu su dostavljeni digitalni presnimci muzejskih predmeta: inv.br. ZMS 977, ZMS 1054, ZMS 1056 i ZMS 6774, a zbog potrebe pisanja prijedloga zaštite Evangeličke crkve u Slatini.
 - TZ Grada Slatine su dostavljeni digitalni presnimci muzejskih predmeta: inv.br. ZMS 542, ZMS 1155, ZMS 2088 i ZMS 7161, za potrebe prezentacije božićnih običaja Slatinskog kraja.
- Uvid u muzejsku građu
 - Uvid u muzejsku građu vezanu za naselje Voćin.
 - Uvid u muzejske predmete inv.br. ZMS 635, ZMS 661, ZMS 662, ZMS 669, ZMS 675, ZMS 734, ZMS 977, ZMS 1005, ZMS 1055, ZMS 1058, ZMS 1059, ZMS 1076, ZMS 1099, ZMS 1145, ZMS 2456, ZMS 2741, ZMS 2818, ZMS 2819, ZMS 2820, ZMS 2822, ZMS 4077, ZMS 4711, ZMS 4712, ZMS 4716, ZMS 4856 i ZMS 5191.
 - Za potrebe istraživanja prošlosti sela Bakić odobren je zahtjev za uvid u muzejsku građu o navedenom selu.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

- Srđan Đuričić, *Kelemenov pozdrav Svijetu* u Programskoj knjižici XXVI. Dana Milka Kelemena, Slatina 2020. godine.

6.8. Stručno usavršavanje

- 19. listopada 2020. preparator Goran Boršić sudjelovao je na stručnoj radionici u Osijeku pod nazivom „Preventivna konzervacija umjetnina na papiru i pergameni“ koju je vodila viša konzervatorica-restauratorica Majda Begić Jarić iz Hrvatskog restauratorskog zavoda u Zagrebu.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Kustos Zavičajnog muzeja Slatina pružio je stručnu pomoć studentici tijekom pisanja rada o postavu Zavičajnog muzeja Slatina.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Zaposlenici Zavičajnog muzeja Slatina članovi su Muzejske udruge Istočne Hrvatske (MUIH).

6.12. Informatički poslovi muzeja

Web stranica Zavičajnog muzeja Slatina donosi popis događanja u Muzeju. Podatke u izvještajnog godini je pripremio Srđan Đuričić dok je web stranicu održavao Davor Turček iz Slatine. Za potrebe objavljivanja korištene su fotografije iz muzejske fototeke, koje su snimili djelatnici Zavičajnog muzeja Slatina. Na stranici se mogu pronaći podaci o povijesti muzeja, povijesti zgrade „stari kotar“, muzejskim zbirkama, muzejskim aktivnostima, popis donatora, muzejskih publikacija, slatinskim zavičajnicima i sl.

Tijekom prosinca 2020. godine Zavičajni muzej Slatina i Slatinski informativni centar potpisali su sporazum o redizajnu web stranice Zavičajnog muzeja Slatina. Nova stranica predviđena je za puštanje u rad krajem siječnja 2021. godine.

6.13. Ostalo

- 13. veljače 2020. godine – sudjelovanje na stručnom sastanku s djelatnicima Razvojna agencija Vidra i Turističke zajednice VPŽ glede formiranja postava u sklopu projekta obnove dvorca Janković u Cabuni.
- 10. rujna 2020. godine – odlazak na stručni obilazak arheološkog lokaliteta Stari grad i prezentaciju nalaza koji su organizirali Konzervatorski odjel u Požegi i Muzej grada Pakraca.
- 21. i 22. studenog 2020. godine - sudjelovanje na radionicama o tradicijskim vezovima koje je organizirao ZAHUD Virovitičko-podravske županije. Radionice su se održale u prostorima Zavičajnog muzeja Slatina.
- Tijekom cijele godine stručna pomoć u realizaciji stalnog postava EPIcentra Sequoia u vidu dostavljanja podataka o muzejskoj građi iz fundusa Zavičajnog muzeja Slatina kao i mogućnosti korištenja iste.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Tijekom 2020. godine Zavičajni muzej Slatina organizirao je 7 izložbi u svom prostoru: galerijski prostor i potkrovlje, te 1 izložbu van svog prostora u općini Nova Bukovica. Od ukupnog broja izložbi, 4 izložbi je gostujućih, dok su 3 izložbe nastale iz fundusa Zavičajnog muzeja Slatina.

Izložbeni program iz 2019. godine nastavljen je i u 2020. godine izložbom „Zoran Filipović – 1991“.

U 2020. godini organizirane su slijedeće izložbe:

1.«Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; prostor stalnog postava (školska zbirka).
- Vrijeme održavanja: **15. siječnja – 15. ožujka 2020.**
- Autor stručne koncepcije: Stjepan Sučić.
- Autori likovnog postava: Stjepan Sučić, Zorica Varga i Srđan Đuričić.
- Opseg: 100 predmeta.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr, www.radioslatina.hr.
- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna.
- Tema: Izložba autora Stjepana Sučića koja obuhvaća materijale vezane uz djelovanje i stvaralaštvo poznatog hrvatskog skladatelja Vatroslava Lisinskog, a postavljena je povodom 200-ta obljetnica rođenja navedenog autora. Kroz izložbu su prikazani povijesni dokumenti, knjige, časopisi, notni zapisi, nosači zvuka, fotografije i plakati vezani uz skladbe autora ili njihovo izvođenje u različitim mjestima širom Hrvatske. Izložba se jednim dijelom dotiče i vremena hrvatskog preporoda i stvaranja ilirske ideje kao povijesnog i vremenskog okvira djelovanja Vatroslava Lisinskog. Predmeti su datirani od sredine 19. do kraja 20. stoljeća. Najveći dio izloženih predmeta privatno je vlasništvo autora izložbe, dok je manji dio iz fundusa Zavičajnog muzeja Slatina, Ogranka Matice hrvatske u Slatini, Osnovne škole Vladimira Nazora iz Nove Bukovice i Gradske knjižnice i čitaonice Slatina.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

2.«Fikret Balić – Iz ciklusa Gestikulacija »

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije).
- Vrijeme održavanja: **31. siječnja – 3. ožujka 2020.**
- Autor stručne koncepcije: Fikret Balić i Kornelija Krpačić.
- Autori likovnog postava: Fikret Balić i Kornelija Krpačić.
- Opseg: 28 predmeta.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr, www.radioslatina.hr, www.glas-slavonije.hr.
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna, pokretna.
- Tema: Samostalna izložba slatinčanina Fikrete Balića pod nazivom *Iz ciklusa Gestikulacija*. Autor je poznat publici kroz niz svoji samostalnih i skupnih izložbi koje je organizirao u prostorima Zavičajnog muzeja Slatina od njegovog osnutka do danas. Izložbom su prikazani noviji radovi autora među kojima su prisutni ekspresionistički nadahnuti radovi geometrijske apstrakcije. Nasuprot tome su i figuralne scene. U ekspresionistički nadahnutim radovima autor jakim nanosima boje gotovo reljefno, i pri tome slijedeći geometrijske forme, iskazuje emotivnu puninu. U figuralnim scenama prevladavaju nježni potezi kista gotovo prozirne forme.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

3.«4. Hrvatski triennale keramike»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije).
- Vrijeme održavanja: **28. svibnja – 14. srpnja 2020.**
- Autor stručne koncepcije: Hanibal Salvaro.
- Autori likovnog postava: Hanibal Salvaro i Srđan Đuričić.
- Opseg: 50 predmeta.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr, www.radioslatina.hr, www.glas-slavonije.hr, www.zg-magazin.com.hr.
- Vrsta: kompleksna, umjetnička međunarodna, retrospektivna, skupna, pokretna.
- Tema: Izložba organizirana u suradnji Zavičajnog muzeja Slatina i Pučkog otvorenog učilišta Slatina povodom 100 godina kinematografije u Slatini. Prikazana djela vezana su uz 4. Hrvatski triennial keramike, a prikazana su umjetnička ostvarenja slijedećih autora: Vedrana Balković, Sandra Ban, Vanda Bilinski, Nadica Eichhorn, Nevenka Francisković, Daniela Grubišić, Đurđica Horvat, Marinko Jelača, Tončica Jelača Marjančević, Martina Kamenečki, Klara Kinkela, Kristina Kojan, Ljubica Lovrenčić, Đurđa Medek, Marija Milić, Marta Milunić, Orjenka Mirjan, Biserka Orešković, Bruno Paladin, Ivana Petan, Valerija Polanec, Melita Tomas, Iva Višković i Ivančica Vončina. Kolekcija Otto Krauthacker: Blanka Dužanec, Milan Gašparović, Milan Kičin, Alexander Marx, Hanibal Salvaro, Lidia Salvaro, Danica Šantić i Ljerka Šarić Jovan.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja

4. «Fotografska baština Josipa Mihuljeca»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; prostor sobe sporta (2 prostorije).
- Vrijeme održavanja: **17. lipnja – 10. kolovoza 2020.**
- Autor stručne koncepcije: Srđan Đuričić.
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić i Goran Boršić.
- Opseg: 15 plakata i 23 originalna muzejska predmeta.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr, www.radioslatina.hr, www.glas-slavonije.hr,
- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna.
- Tema: Izložba iz fondusa Zavičajnog muzeja Slatina koja je nastala kao rezultat dvogodišnjeg programa „Fotografska baština Josipa Mihuljeca“ financiran dijelom sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske. U prvoj fazi programa koja je realizirana 2019. godine obavljeni su pripremni radovi čišćenja, selekcije i adekvatne pohrane fotografske baštine. U drugoj fazi organizirana je izložba „*Fotografska baština Josipa Mihuljeca*“ koju su financijski pomogli uz Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Grad Slatina te Općina Nova Bukovica. Izložba je zamišljena da posjetitelje upozna s lokalnim fotografom Josipom Mihuljecem, vremenom i prostorom njegova djelovanja, te tematikom njegovih fotografija. Zadnja cjelina posvećena je njegovoj radionici tj. opremom kojom se koristio. Izložba se sastojala od 15 plakata formata B1 i 23 originalna muzejska predmeta od koje je najznačajnije mjesto zauzimala fotografska oprema od kraja 19. do druge polovice 20. stoljeća a koju je koristio navedeni fotograf.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

5.« Fotografiska baština Josipa Mihuljeca – Nova Bukovica»

- Mjesto održavanja i prostor: Općina Nova Bukovica, Zagrebačka 2, 33518, Nova Bukovica; prostor velike dvorane.
- Vrijeme održavanja: **11. kolovoza – 11. rujna 2020.**
- Autor stručne koncepcije: Srđan Đuričić.
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić i Goran Boršić.
- Opseg: 15 plakata.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr., www.radioslatina.hr.
- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna.
- Tema: Izložba je postavljena u zgradi Općine Nova Bukovica povodom dana Općine, s ciljem da približi djelovanje fotografa Josipa Mihuljeca koji je radio i živio u Novoj Bukovici.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

6. « Kelemenov pozdrav Svijetu»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; prostor sobe sporta (2 prostorije).
- Vrijeme održavanja: **8. listopada – 15. studenog 2020.**
- Autor stručne koncepcije: Srđan Đuričić.
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić i Goran Boršić.
- Opseg: 15 plakata i 17 originalna muzejska predmeta.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr., www.radioslatina.hr., www.glas-slavonije.hr., www.vpz.hr.
- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna.
- Tema: Godine 2012. supružnici Kelemen su Gradu Slatini darovali svoju bogatu privatnu ostavštinu među kojima je i oko 50 fotografskih albuma s fotografijama njihovih putovanja. Veći dio fotografskih albuma je izložen u Spomen sobi Milka Kemena u obliku građe. Njihov sadržaj do sada nikada nije bio prikazan široj javnosti. Izložba u obliku plakata prikazuje gradove, mjesta, ljude iz Europe, Afrike, Azije, Australije i obiju Amerika koji su uhvaćeni fotoaparatom Milka i Mele Kelemen, a njihova realističnost gotovo da nas odvede na ta mjesta. S druge strane fotografije gotovo da nam prenose mirise, zvukove i uzavrelu atmosferu tržnica, ulica ali i dubokog spokoja i uzvišenosti hramova i divljine. Među fotografijama možemo vidjeti piramide i carske palače, ali i jednostavne kolibe afričkih plemena, vrevu metropola nasuprot kojih su jednostavnost sela Indokine. Širina njegovog opusa fotografija ali i jednakosti svih na njima uvelike nam govori i o osobi koja u svojim rukama drži aparat. Uz fotografije kao sjećanje na putovanje Kelemen prikuplja i tradicijska glazbala iz zemalja koje je posjetio a koja su djelomično prikazana na ovoj izložbi.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja

7. « Izložba dječjih radova»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije).
- Vrijeme održavanja: **11. prosinca 2020. – 22. siječnja 2021.**
- Autor stručnog koncepta: Srđan Đuričić.
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić i Goran Boršić.
- Opseg: 131 učenički rad.
- Web adresa: www.zavicajni-muzej-slatina.hr., www.radioslatina.hr.

- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, skupna, pokretna.
- Tema: Izložba je nastala u suradnji Zavičajnog muzeja Slatina s Osnovnim školama Josipa Kozarca i Eugena Kumičića. Fokus izložbe su kreacije učenika od 1. do 4. razreda i posebnih odjela na temu Božića, božićnog vremena, kao i svega što se veže za to vrijeme. Osnovna misao je kreativnost učenika neovisno o mediju i načinu izrade, pa su na izložbi bila prikazana ostvarenja na papiru u obliku crteža radene u različitim tehnikama, od kolaža, akvarela. Uz crteže su i trodimenzionalne instalacije napravljene od papira, organskim materijala i plastike. Izbor materijala ali i tehnike izrade pružaju uvid u kreativnost, domišljatost kao i maštovitost učenika. Izložba je bila raspoređena u dva dijela. U prvoj prostoriji su bili radovi učenika OŠ Josipa Kozarca, dok su drugoj bili izloženi radovi su učenici OŠ Eugena Kumičića kao i područnih škola.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

- Stjepan Sučić: „*Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog*“ – brošura uz izložbu; izdavač: Ogranak Matice hrvatske u Slatini; suizdavač: Zavičajni muzej Slatina 2020.
- Kornelija Krpačić: „*Iz ciklusa Gestikulacija*“ triplijan uz izložbu; izdavač: Zavičajni muzej Slatina, 2020.
- Srđan Đuričić: „*Fotografska baština Josipa Mihuljeca*“ katalog izložbe; izdavač: Zavičajni muzej Slatina 2020.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Vodstva za građanstvo

Tijekom 2020. godine djelatnici Zavičajnog muzeja Slatina su u sklopu svoje djelatnosti obavili više vodstava za građanstvo (pojedinačnih i grupa) po stalnom postavu ili povremenim izložbama u muzeju. Ukupno je odrađeno 16. vodstava.

Vodstva za škole

Tijekom 2020. godine djelatnik Srđan Đuričić, mag. archeol. je u dogovoru sa srednjim i osnovnim školama održao niz stručnih vodstava za učenike.

- 9. siječnja 2020. godine stručno vodstvo učenika srednje škole po izložbi “*Zoran Filipović 1991*” i po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 10. siječanj 2020. godine stručno vodstvo učenika srednje škole po izložbi “*Zoran Filipović 1991*” i po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 16. siječnja 2020. godine stručno vodstvo učenika srednje škole po izložbama: “*Zoran Filipović 1991*” i “*Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog*“, te stručno vodstvo po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 16. siječanj 2020. godine vodstvo za učenike srednje škole po izložbi “*Zoran Filipović 1991*”.
- 20. siječnja 2020. godine stručno vodstvo učenika osnovne škole po izložbama: “*Zoran Filipović 1991*” i “*Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog*“, te stručno vodstvo po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.

- 23. siječnja 2020. godine stručno vodstvo učenika glazbene škole Milka Kelemena Slatina po izložbi *“Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog”*.
- 24. siječnja 2020. godine stručno vodstvo učenika osnovne škole po izložbama: *“Zoran Filipović 1991”* i *“Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog”*.
- 29. siječnja 2020. godine stručno vodstvo učenika osnovne škole po izložbama: *“Zoran Filipović 1991”* i *“Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog”*.
- 17. veljače 2020. godine stručno vodstvo učenika srednje škole po izložbi *„Fikret Balić – Iz ciklusa Gestikulacija“*.
- 5. ožujka 2020. godine stručno vodstvo učenika osnovne škole po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 6. ožujka 2020. godine stručno vodstvo učenika osnovne škole po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 6. ožujka 2020. godine stručno vodstvo učenika srednje škole po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 12. ožujka 2020. godine stručno vodstvo učenika osnovne škole po stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina.
- 16. prosinca 2020. godine stručno vodstvo 8 grupa učenika osnovnih škola po izložbi *„Izložba dječjih radova“*.
- 17. prosinca 2020. godine stručno vodstvo 2 grupe učenika osnovnih škola po izložbi *„Izložba dječjih radova“*.
- 18. prosinac 2020. godine stručno vodstvo 3 grupa učenika osnovnih škola po izložbi *„Izložba dječjih radova“*.

11.2. Predavanja

- 9. siječnja 2020. godine u Zavičajnom muzeju Slatine održano je za učenike srednje škole stručno je predavanje *„Muzej i hrana“* koje je pripremio Srđan Đuričić
- 10. siječnja 2020. godine u Zavičajnom muzeju Slatine održano je za učenike srednje škole stručno je predavanje *„Muzej i hrana“* koje je pripremio Srđan Đuričić
- 5. ožujka 2020. godine kustos Srđan Đuričić pripremio je i održao predavanje za učenike osnovne škole pod nazivom *“Slatinska povijest”*.
- 12. ožujka 2020. godine kustos Srđan Đuričić pripremio je i održao dva predavanja za učenike osnovne škole pod nazivom *“Slatinska povijest”*.

11.4. Ostalo

- 15. kolovoza 2020. godine predstavljena je zainteresiranom građanstvu izložba *„Fotografska baština Josipa Mihuljeca“* financirana sredstvima Ministarstva kulture i medija, a podržana od strane partnera: Grada Slatine i Općine Nova Bukovica. Prezentacija je održana u prostoriji velike sale u zgradi Općine Nova Bukovica povodom dana Općine.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Aktivnosti Zavičajnog muzeja Slatina redovito su popraćene u tiskanim novinama *Slatinski petak*, *Glas Slavonije* i *Večernji list* te u elektroničkom: *Radio Slatina*, *Domovina.net*, *Slatina-net* i *ICV*. Materijali za pripremu tekstova su jednim dijelom pripremili djelatnici muzeja. Tijekom 2020. godine o djelovanju Zavičajnog muzeja Slatina, objavljeno su tekstovi u 44 tiskovine i 54 objave na elektroničkim medijima (web stranicama i portalima)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

U 2020. godini djelatnik Zavičajnog muzeja Slatina sudjelovao je 29. siječnja 2020. godine radio emisiji povodom Noći muzeja 2020. godine na lokalnoj radiopostaju „Radio Slatina“.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Nastavljena je suradnja s Maticom hrvatskom Ogranak Slatina, kulturno-umjetničkim društvima, Lokalnom akcijskom grupom „Marinianis“, TZ grada Slatine, udrugom „Dani Milka Kelemena“ Slatina, Društvom Naša djeca.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom 2020. godine Zavičajni muzej Slatina nastavio je informiranje građana putem web i facebook stranice. Obavijesti su priredili i uredili djelatnici ZMS-a, a stranicu je izradio (i održava) Davor Turček iz Slatine.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U 2020. godini Zavičajni muzej Slatina posjetilo je **1984** posjetitelja (Stalni postav, povremene izložbe, prigodni programi, radionice, predavanja, prezentacije, promocije).

Pilog: Tablica posjećenosti Zavičajnog muzeja Slatina u 2020. godini.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	13	28			41	30	198	141	25	394	435
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	12	4			16	15	5	185		205	221
GRUPE - odrasli (broj osoba)	2	4			6	25		100		125	131
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	10	5			15			54		54	69
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	305	522			827	81				81	908
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	25	56			81	20				20	101
GRUPE - studenti (broj osoba)	2	2			4			25		25	29
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	13	48			61			15		15	76
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	5	5			10					0	10
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	2	2			4					0	4
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	65	676			741	171	203	520	25	919	1.660
UKUPNO:	389	676	0	0	1.065	171	203	520	25	919	1.984

15.FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (ukupno s investicijama)

- RH – 1,9 %
- Županija – 0,0 %
- Grad Slatina - 94,8 %
- Donacije- 3,1 %
- Vlastiti prihodi- 0,2 %
- Tekuća pomoć iz HZZ 0,0 %

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

Djelatnici Zavičajnog muzeja Slatina su uz redovne aktivnosti muzeja posjećivali i događanja kulturnog i društvenog sadržaja kao i predstavljanja i prezentacije na prostoru djelokruga muzeja:

- 8. veljače 2020. godine – prisustvovanje godišnjoj skupštini KUD-a *Podravina* u Čađavici.
- 19. veljače 2020. godine prisustvovanje sjednici Matice hrvatske Ogranak Slatina u Zavičajnom muzeju Slatina.
- 19. veljače 2020. godine prisustvovanje na predavanju Brankice Ban dr.sc. „*Inspiracijama na temu Kolb/Kelemen*“
- 22. veljače 2020. godine prisustvovanje godišnjoj skupštini KUU „Voćin“ u Voćinu.
- 26. lipnja 2020. godine prisustvo na predstavljanju knjige „*Iz kulturne baštine Hrvata na Kosovu*“ u Voćinu.
- 27. lipnja 2020. godine prisustvovanje na predstavljanju knjige „*Voćinski i drenovački kraj u prošlosti*“ u Voćinu.
- Sklopljen ugovor o praksi s učenikom Davidom Oreškim iz Industrijsko – obrtničke škole Slatina
- 22. listopada 2020. godine obilazak Evangeličke crkve u Slatini s djelatnicima Konzervatorskog ureda iz Pakraca.
- 6. studenog 2020. godine prisustvovanje na prezentaciji knjige „*Hvatajte se u pleteno kolo*“ u Slatini.
- 25. rujna 2020. godine prisustvovanje na *Prezentaciji kreativnih rješenja vezanih za turistički branding i razvoj komunikacijske strategije Grada Slatine*.
- Sudjelovanje na sastancima vezanim uz uređenje izložbenog postava EPIcentra Sequoia Slatina.
- Sudjelovanje u radu Organizacijskog odbora međunarodnog festivala „Dani Milka Kelemena“
- Sudjelovanje u programu „Slatinsko ljeto 2020“.
- Prisustvovanje sjednicama Gradskog vijeća Grada Slatine.
- Sudjelovanje u radu akcijske grupe LAG Marinijanjs
- Sudjelovanje u dogovorima za gradske natječaje i programe

- Sudjelovanje u programima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske.

*

(Napomena: Izvještaj su prema obrascu Muzejskog dokumentacijskog centra iz Zagreba pripremili kustos i v.d. ravnatelj Srđan Đuričić i preparator Goran Boršić. Financijski dio izvještaja pripremila je Ana Šnjarić.)

*

 v.d. ravnatelj
Srdan Đuričić
Srđan Đuričić mag. archeol.

U Slatini, 16. ožujka 2021. godine

KLASA: 612-05/21-01/9

URBROJ: 2189/02-06-01-21-1

FOTOPRILOZI



Slika 1: Otvaranje izložbe “Knjige, časopisi i notni zapisi u povodu 200-te obljetnice rođenja Vatroslava Lisinskog“



Slika 2. Susreti foto klubova Slavonije i Baranje



Slika 3: Otvaranje Noći muzeja 2020. godine.



Slika 4: Otvaranje izložbe 4. Hrvatski triennale keramike



Slika 5: Otvaranje izložbe Fotografiska baština Josipa Mihuljeca



Slika 6: Izložbe „Fotografiska baština Josipa Mihuljeca“ u Novoj Bukovici



Slika 7. Predstavljanje dokumentarnog filma „Slatina kò Slatina“



Slika 8: Otvaranje izložbe Kelemenov pozdrav svijetu



Slika 9: Radionica o tekstilu u organizaciji Zajednice amaterskih kulturno-umjetničkih djelatnosti Virovitičko-podravske županije i Kulturnog centra Travno – Posudionice i radionice narodnih nošnji iz Zagreba



Slika 9: Izložbe dječjih radova