



ZAVIČAJNI MUZEJ
SLATINA

**IZVJEŠTAJ O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA
SLATINA ZA 2019. GODINU**

Naziv ustanove: ZAVIČAJNI MUZEJ SLATINA

Akronim ustanove: ZMS

Osnivač ustanove: Grad Slatina

Adresa ustanove: Ante Kovačića 1, 33 520 Slatina

e-mail adresa ustanove: muzej-slatina@vt.t-com.hr

telefon: 033/551-171

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Tijekom 2019. godine zbirke Zavičajnog muzeja Slatina uvećane su darovima, terenskim istraživanjima i otkupom za ukupno **216** predmeta.

Arheološka zbirka

Tijekom 2019. godine prikupljena je veća količina pokretnog arheološkog materijala koji su nastali kao rezultat arheoloških istraživanja djelatnika Zavičajnog muzeja Slatina ili kao rezultat privremene pohrane pokretnog arheološkog materijala.

1.2. Terensko istraživanja

- 1 kutija nalaza: prikupljeni pokretni arheološki materijal s terenskog pregleda za potrebe zaštite prapovijesnog lokaliteta Gradina u okolici Voćina; pregled obavio kustos Srđan Đuričić, mag. archeol. i Valentina Volf mag. archeol. (travanj 2019.)
- 1 kutija nalaza: prikupljena tijekom stručnog arheološkog nadzora nad iskopom probnih sondi u crkvi sv. Nikole (Nikolaja) u manastiru Orahovica; nadzor je obavio kustos Srđan Đuričić, mag. archeol.; tijekom nadzora prikupljena je velika količina ulomaka novovjekovnih freski (16.-19. st.) koje su na konzervaciji u Hrvatskom restauratorskom zavodu (srpanj – kolovoz 2019.)
- 2 kutije nalaza: prikupljen pokretni arheološki materijal s terenskog pregleda u sklopu projekta Sopje – arheološka zona Pomornjača, financiranog od strane Ministarstva kulture RH; pregled obavio kustos Srđan Đuričić, mag. archeol. (studeni 2019.)
- 4 kutije nalaza: privremena pohrana pokretnog arheološkog materijala s lokaliteta Sjenjak u Novoj Bukovici (rujan 2019.); istraživanja je obavio Institut za arheologiju iz Zagreba.

Etnografska zbirka

Tijekom 2019. godine fundus etnografske zbirke uvećan je za 89 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana i otkupom.

1.1. Otkup

- U sklopu projekta: „Slatina, Čuvamo tradicijsku baštinu krznarskog obrta Gribl“, financiranog sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske otkupljeni su: šubara od krzna kune, muška kožna jakna, ženska jakna od lisičijeg krzna i ženski šal/ovratnik izrađen od krzna divlje mačke; ukupno 4 predmeta.
- Otkup slike „Betlehem“ autorice Bernarde Erdec, kao scenografija za božićne jaslice; ukupno: 1 predmet

1.3. Darovanje

- Dječje cipelice „Ciciban“ darovala Marina Huber iz Slatine: 1 par
- Kolovrat/izrada tekstila darovala obitelj Grgić iz Slatine: 1 predmet
- Koršov/skladištenje tekućine darovala obitelj Grgić iz Slatine: 1 predmet
- Slika sv. Antuna Padovanskog s pripadajućim okvirom s početka 20. st. darovala Ana Vida iz Slatine: 1 predmet
- Mjera za pšenicu/lukače, darovala Zorica Marić Radmilović iz Slatine: 2 predmeta
- Marama/šamija, nabožne statue, berač kukuruza i rasvjetno tijelo/luster darovala Ruža Dlab iz Slatine, ukupno: 6 predmeta

- predmeti od stakla; čaše, vaze i flaša, darovao Zdenko Mikić iz Slatine, ukupno: 9 predmeta
- kuhinjska vaga koju je darovao Zdenko Mikić iz Slatine: ukupno 1 predmet
- Tesarski alati (3 svrdla različitog promjera), ogrnalo/alat korišten pri pečenju kruha i aluminijska kanta za mlijeko, darovala Industrijsko – obrtnička škola Slatina, ukupno: 5 predmeta.
- limene posude za začine darovala Vesna Šćepanović iz Slatine: 4 predmeta
- čestitke s različitim motivima (Božić, Uskrs, Nova godina) darovali građani ukupno 50 predmeta.
- uskrsne pisanice opletene koncem darovala, Jasna Horvat iz Čađavice: 2 predmeta
- uskrsna pisanica ukrašena perlama darovala, Ružica Radonjić iz Slatine: 1 predmet

Galerijska zbirka

Tijekom 2019. godine fundus galerijske zbirke uvećan je za 2 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana i otkupom.

1.1. Otkup

- Slika „Iza čipke“ autora Dražena Filipovića Pegle

1.3. Darovanje

- Frotaž na partiturama autora Marcela Bačića

Kulturno-povijesna zbirka

Tijekom 2019. godine fundus kulturno-povijesne zbirke uvećan je za 12 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

1.3. Darovanje

- pećnjaci koji su pronađeni tijekom obnavljanja zgrade prenoćišta u Kolodvorskoj ulici, darovao Zdenko Mikić iz Slatine; ukupno 2 predmeta
- Ogledalo s fasetiranim staklom i masivnim drvenim okvirom premazanim šelakom iz prve polovice 20. stoljeća; darovala Industrijsko-obrtnička škola Slatina; ukupno: 1 predmet.
- Skupna donacija Viktora Žmegača koja se sastoji od: kemijske olovke, dioptrijskih naočala s pripadajućom futrolom, knjiga: „FrauHolle“, „Filozof igra nogomet“ i „Godišnja nagrada za promicanje hrvatske kulture i baštine u svijetu za 2004. godinu“, kompaktni disk sa zvučnim zapisima, magazini: „Obzor“ i „Globus“ te list „Vijenac“. Predmete su darovali sin i kćer Andrej Žmegač i Aleksandra Žmegač Horvat; ukupno 9 predmeta.

Numizmatička zbirka

Tijekom 2019. godine fundus numizmatičke zbirke uvećan je za 15 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

1.3. Darovanje

- kovani novci Republika Hrvatska (kune), darovao Srđan Đuričić iz Donje Bukovice; ukupno: 15 predmeta.

Povijesna zbirka

Tijekom 2019. godine fundus povijesne zbirke uvećan je za 42 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana i otkupom.

1.1. Otkup

- Dionica vicinalne željezničke pruge SzentLorinc – Slatina – Našice i pripadajući kuponi s kraja 19. stoljeća, ukupno 4 predmeta. Predmeti su otkupljeni od Senada Grodašćevića iz Osijeka.

1.3. Darovanje

- Sportski predmeti prikupljeni na starom nogometnom igralištu NK Slatine: VHS – kasete s snimkama nogometnih utakmica, pehar, štucne, znojnica, ulaznice (zbirna jedinica građe), natpis NK Slatina, zahvalnica, ljestve, ulaznice i 50 kartona igrača (zbirna jedinica građe), ukupno: 73 komada – 24 muzejska predmeta.
- kemijske olovke s logotipima slatinskih firmi darovala Vesna Šćepanović iz Slatine; ukupno 2 komada.
- Naljepnice i staklena ambalaža tvrtke Frigis iz Slatine; 80 – te godine 20. stoljeća; predmete je darovao Zdenko Mikić, ukupno: 12 predmeta.

Prirodoslovna zbirka

Tijekom 2019. godine fundus prirodoslovne zbirke uvećan je za 2 replike fosila.

1.7. Ostalo

- Na radionici „Izrada replika fosila“ izrađene su dvije replike: zub/ kutnjak praslona pronađenog kod Slatine i zub/kutnjak mamuta pronađenog kod Donjih Meljana kod Slatine.

Školska zbirka

Tijekom 2019. godine fundus školske zbirke uvećan je za 4 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

1.3. Darovanje

- Kutijica, učenički rad za maturu iz 40 – tih godina 20. stoljeća; darovala Ruža Dlab iz Slatine; ukupno 1 predmet
- Lutke iz druge polovice 20. stoljeća koje je darovao Zdenko Mikić iz Slatine; ukupno 3 predmeta

Tehnička zbirka

Tijekom 2019. godine fundus Tehničke zbirke uvećan je za 24 predmeta koji su darovani od građana i ustanova.

1.3. Darovanje

- Amaterska fotografska radionica s pripadajućom opremom za fotografiranje i izradu fotografija iz druge polovice 20. st. Predmete je koristio i darovao Drago Debeljak iz Slatine, ukupno: 19 predmeta

- Medicinska oprema koja je korištena u 2. polovici 20. stoljeća za potrebe fizioterapije i rehabilitacije. Predmete je darovao Dom zdravlja Slatina, Odjel za fizikalnu medicinu i rehabilitaciju Slatina; ukupno 5 predmeta

Zbirka arhivalija

Tijekom 2019. godine fundus arhivske zbirke je uvećan za 9 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

1.3. Darovanje

- Dokumenti s početka 20. stoljeća, vezani za zemljišta u mjestu Sopje (posjedovnica, ugovori, izvadci...) koje je darovala Ruža Dlab iz Slatine; ukupno 9 predmeta

Zbirka fotografija

Tijekom 2019. godine fundus zbirke fotografija uvećan je za 9 predmeta koji su nabavljeni darovanjem građana.

1.3. Darovanje

- Fotografije Viktora Žmegača: predmete su darovali sin i kćer Andrej Žmegač i Aleksandra Žmegač Horvat; ukupno 9 predmeta.

Zbirka Kelemen

Tijekom 2019. godine Zbirka Kelemen je uvećana za 8 predmeta koje su prikupili kustosi tijekom „Dana Milka Kelemena“.

1.7. Ostalo

- Predmeti vezani uz 25. Međunarodni festival Dani Milka Kelemena – programi, letci, pozivnice; ukupno 8 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Preventivna zaštita obavljena je na predmetima u vlastitim prostorima tijekom cijele 2019. godine od preparatora Gorana Boršića, čistačice Elvire Grbac, kustosa Srđan Đuričića i Martine Gavran te vježbenice Valentine Volf. Inventirani predmeti su pregledani, obavljeno je njihovo čišćenje, a po potrebi i tretiranje insekticidima, posebice na drvenim i tekstilnim predmetima (vuna, krzno, svila).

Kao i godinu ranije nastavljeno je preseljenje muzejske građe iz Pučkog otvorenog učilišta Slatina u prostor Zavičajnog muzeja Slatina, te je ove godine cjelokupni fundus Muzeja u vlastitim prostorima. Ovogodišnjim preseljenjem premještena je muzejska građa povijesne, tehničke, etnografske i kulturno-povijesne zbirke, te manji dio građe galerijske zbirke. Predmeti su bili smješteni na više lokacija u prostoru zgrade POU- Slatina, u neadekvatnim uvjetima. Među preseljenom građom su i dijelovi prvog stalnog postava Zavičajnog muzeja Slatina iz 1986. godine. Svi predmeti po dolasku u Muzej su očišćeni i preventivno zaštićeni.

Ujedno, obavljen je pregled i preventivna zaštita na svim novonabavljenim predmetima, u okvirima i mogućnostima preparatora.

Arheološka zbirka

Obavljen je pregled inventirane građe arheološke zbirke, te čišćenje rekonstruiranih predmeta (posuda) od prašine.

- pranje, čišćenje i pohrana nalaza pronađenih tijekom istraživanja prapovijesnog lokaliteta Gradina kod Voćina.
- pranje, čišćenje i pohrana predmeta pronađenih tijekom arheološkog nadzora u crkvi Sv. Nikole (Nikolaja) u manastiru Orahovica.
- pranje keramičkih ulomaka kao i kamena i ljepla s lokaliteta Nova Bukovica – Sjenjak koje su obavili uposlenici Instituta za arheologiju u Zagrebu. Po završetku čišćenja obavljena je pohrana u adekvatne kutije sa signaturnim oznakama.
- pranje i čišćenje djela nalaza koji su pronađeni tijekom terenskog pregleda arheološke zone Pomornjača u naselju Sopje.

Etnografska zbirka

Tijekom 2019. godine obavljen je godišnji pregled inventiranih predmeta u etnografskoj zbirci. Pregledom je utvrđeno stanje u zbirci te je obavljena preventivna zaštita ovisno o stanju predmeta.

- u lipnju je obavljeno prozračivanje predmeta od tekstila, posebice od krzna, vune i svile, a u ormare i ladičare u kojima se nalaze, stavljena su nova sredstva protiv insekata. Tijekom pospremanja predmeta obavljena je i njihova identifikacija te zamjena oštećenih ili otpalih signaturnih oznaka na pojedinim predmetima.
- obrisani su keramički, drveni i metalni predmeti koji su pospremljeni u depou kao i metalne police na kojima se predmeti nalaze.
- drveni predmeti s većim tragovima oštećenja su prebačeni u preparatorsku radionicu, te je obavljeno njihovo pranje lužinom, sušenje, a potom i tretiranje insekticidom. Predmeti podvrgnuti ovom zaštitom su: velike snovače (ZMS 512), vreteno, ovalni stol, zaprežne saonice, uredska fotelja (2 komada), tkalački stan (2 komada).

Galerijska zbirka

Godine 2019. galerijska zbirka je u većem dijelu prenesena u prostor Zavičajnog muzeja Slatina, te je iste godine obavljena njezina preventivna zaštita i skladištenje. Tijekom 2019. godine obavljen je pregled građe, te brisanje okvira suhom krpom.

Kulturno – povijesna zbirka

Tijekom inventarizacije obavljeno je brisanje suhom krpom i kistovima sve neinventirane knjižne građe koja ima kulturno – povijesni karakter.

Numizmatička zbirka

Tijekom 2019. godine obavljeno je inventiranje papirnatog novca (130 predmeta). Tijekom inventiranja predmeti su izvađeni iz neadekvatne ambalaže, izravnani, a s pojedinih su uklonjeni ostaci ljepljive trake s kojom su dijelovi bili zalijepljeni. Predmeti su uloženi u nove, odgovarajuće košuljice te su otisnute nove naljepnice s inventarnim oznakama.

Tehnička zbirka

U sklopu pregleda muzejske građe pohranjene u depou obavljeno je brisanje svih predmeta tehničke zbirke (računala, radio prijemnika, pisaćih mašina, tv – prijamnika) koji se nalaze na metalnim policama. Građa pohranjena u metalnim ormarima je pregledana i presložena, te prebrisana. Svi predmeti su obrisani suhom krpom kao i metalne police na kojima su smješteni.

Zbirka arhivalija

U sklopu revizije muzejske građe obavljen je pregled zbirke arhivalija. Tijekom pregleda zamijenjene su uložnice za dokumente te je cijela građa pohranjena u nove arhivske kutije koje su nabavljene 2019. godine.

Zbirka fotografija

Tijekom revizije muzejske građe fotografije su poredane po inventarnim oznakama u registratore, i tom prilikom je izmijenjen dio plastičnih uložnica (stare plastične uložnice su ili bile oštećene ili pune prljavštine). Jedan dio fotografija je izvađen iz starih kartona te pridružen ostatku fotografija.

U sklopu projekta *Pripremni radovi za izložbu „Fotografska baština Josipa“ Mihuljeca* obavljen je pregled građe koji je rezultat terenskog prikupljanja. Građa se sastoji od fotografske radionice, pomagala te velikog broja staklenih negatifa, Leich filmova i izrađenih fotografija. Nakon pregleda građe obavljena je selekcija predmeta prema stupnju sačuvanosti kao i sadržaju. Odabrani predmeti (ukupno 2000) su očišćeni od prašine sa kistovima, pospremljeni u odgovarajuće papirnate beskiselinske uložnice te pohranjene u adekvatne kutije za skladištenje staklenih negatifa i fotografija.

Zbirka razglednica

U sklopu muzejske revizije obavljen je pregled zbirke razglednica. Tom prilikom razglednice su očišćene kistom i presložene u nove plastične folije s novim signaturnim oznakama.

2.2. Konzervacija

- Tijekom arheološkog nadzora u crkvi sv. Nikole (Nikolaja) u manastiru Orahovica pronađeni su ulomci fresaka u sondi 1. Po pronalasku i obradi materijala, freske su poslone na konzervaciju u Hrvatski restauratorski zavod u Zagrebu.
- na konzervaciju je poslan predmet ZMS 5539 – facetirano koplje s lokaliteta Sjenjak – Nova Bukovica.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Zavičajni muzej Slatina vodi inventarnu knjigu putem računalnog programa M++ od 2006. godine. Zaključno s danom 31. prosinca 2019. računalno je upisano **9005** muzejskih predmeta, oko 85% ukupne građe Zavičajnog muzeja Slatina. Tijekom 2019. godine upisano je **633** predmeta u muzejske zbirke, odnosno 689 komada.

3.3. Fototeka

Snimanje muzejske građe obavlja se digitalnom kamerom. Snimaju se muzejski predmeti za potrebe inventarizacije, fototeke u sklopu sekundarne muzejske dokumentacije (sustavno se prate događanja u prostorima muzeja poput izložbi, radionica,...). Za muzejske potrebe snimaju djelatnici kustosi i vanjski suradnik ZMS-a Robert Turkalj.

3.5. Videoteka

Zavičajni muzej Slatina u svojoj videoteci broji **67** digitalnih video zapisa koji su vezani za djelovanje Muzeja. U 2019. godini prikupljeno je i obrađeno **7** videozapisa koje su većinom snimili Felbar studio i Plava TV. U sklopu projekta „Slatina, Čuvamo tradicijsku baštinu krznarskog obrta Gribl“ snimljen je dokumentarni film o obradi krzna te izradi tradicijskog odjevnog predmeta od janječeg krzna.

3.6. Hemeroteka

Hemerotečna građa u Zavičajnom muzeju Slatina prikuplja se od njegovog osnutka, a vezana je uz djelovanje muzeja kao i njegovih djelatnika. Ukupno je prikupljeno **233** novinska članka koji su digitalizirani u računalnom programu S++. Tijekom 2019. godine, prikupljeno su i obrađena **42** novinska članka.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)

Tijekom 2019. godine za potrebe muzejske, specijalizirane knjižnice nabavljeno je **52** primjeraka različitih muzejskih tiskovina i publikacija.

- kupnjom su nabavljena 4 naslova

- razmjenom i darovanjem je nabavljeno 48 naslova, od toga 39 knjige i 4 stručna muzejska časopisa.

4.4. Služba i usluge za korisnike

U izvještajnom razdoblju od 1. 1. 2019. do 31. 12. 2019. godine izvršene su **2** posudbe knjižne, stručne građe od vanjskih korisnika.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Začeci ideje stalnog postava Zavičajnog muzeja Slatina započeli su 2003. godine kada je na redovnoj sjednici Hrvatskog muzejskog vijeća određeno stručno povjerenstvo za nadzor provedbe muzeološke koncepcije Zavičajnog muzeja Slatina. Za članove su imenovani: dr. sc. Josip Balabanić, Hrvatski prirodoslovni muzej Zagreb, Vinko Ivić, Muzej grada Zagreba, Ruža Marić, Muzej grada Vukovara, dr. sc. Žarka Vujić, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu i Eva Brunović predstavnicu Ministarstva kulture RH.

Tijekom 2008. godine izrađen je scenarij i likovno - prostorno rješenje stalnog postava na temelju odobrene muzeološke koncepcije. Godine 2014. završeno je opremanje **spomen sobe Milka Kelemena** koja je otvorena **31. siječnja. 2014.** U sklopu radova na spomen sobi Milka Kelemena uređena je i muzejska knjižnica. Godine 2013. Zavičajnom muzeju Slatina dodijeljena je **Spomen soba Domovinskog rata** koja je otvorena **24. lipnja. 2015.** godine. Stalni postav Spomen sobe Domovinskog rata pod naslovom «Moj križ svejedno gori» realiziran je u suradnji s Udrugom roditelja poginulih branitelja Domovinskog rata Slatine i

Orahovice, te stručnim službama Grada Slatine. Iste godine dovršen je i **stalni postav** Zavičajnog muzeja Slatina koji je otvoren **23. siječnja 2015.** Izvedbeni projekt prostora izradila je dipl. ing. arh. Snježana Stipeč, u suradnji sa dr. Žarkom Vujićem i Dragicom Šuvak, koja je pripremila prijedlog predmeta za stalni postav iz zbirki Muzeja. Muzeološka je koncepcija stalnog postava bazirana na školskoj svjedodžbi učenice Hilde Mundweil iz 1915. i bila je polazište prostornog rješenja postava, kao i vodič izbora muzejske građe namijenjene izlaganju u prostoru. Tematske cjeline stalnog postava su: Povijest - Učiteljica života; Nauk vjere - Vjera i suživot; Glazbeni i likovni; Prirodopis; Ručni rad za dječake - Slatinski obrtnici; Ručni rad za djevojčice - Tekstilno rukotvorstvo; Kućanstvo i higijena - Tradicijsko stanovanje; Računarstvo i geometrija – Priprema za praktični život i trgovinu; Krasopis – Vještina koja je značila dobiti posao; Narodni jezik - Slatinski zavičajni autor i Gimnastika – Povijest slatinskog sporta. Muzej ukupno ima površinu od oko 1 300 m².

5.2. Izmjene stalnog postava

Tijekom 2019. godine stalni postav Zavičajnog muzeja Slatina nadopunjen je dvjema važnim komponentama:

- Opremanje sobe sporta Gimnastika – Povijest slatinskog sporta u sklopu Programa izgradnje, rekonstrukcije, adaptacije i opremanja kulturne infrastrukture Ministarstva kulture Republike Hrvatske i Grada Slatine. Muzeološka koncepcija ove izložbene cjeline stalnog postava Zavičajnog muzeja Slatina sastoji se od tema: Povijest slatinskog sporta, Biram sport, Član sam sportske Udruge, Pripreme s trenerom, Kao sportaš upoznajem krajeve i ljude, Stigao sam do vrha, Imam podršku navijača i Kodeks sportskog ponašanja. Autori koncepta postava sporta su Dragica Šuvak, Srđan Đuričić, Martina Gavran i Valentina Volf. Projektom su nabavljene izložbene vitrine, multimedijalni sadržaji kao i naljepnice i legende s podacima.
- Zavičajni muzej Slatina je u suradnji s tvrtkom HSM Informatika iz Zagreba implementirao 34 QR koda u stalni postav koji prati muzeološku koncepciju postava. Autori tekstova su kustosi Srđan Đuričić i Martina Gavran. QR kodovi su predstavljani javnosti 6. rujna 2019. godine.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Svake se godine nastoji ciljano obraditi dio muzejske građe (odmah po prijemu donacija ili nakon otkupa, u sklopu projekata koji zahtijevaju postotak obrađenosti određene građe), a prema našim stručnim i kadrovskim mogućnostima.

Tijekom 2019. godine ukupno je inventirano **633** predmeta, odnosno 689 komada i to u sljedećim zbirkama:

- Etnografska zbirka: 57 zapisa – 59 predmeta (čestitke s različitim motivima, božićne jaslvice, oprema za ophod zvjezdara i nabožna slika)
- Kulturno – povijesna zbirka 314 zapisa (stare publikacije – knjige, osobni uporabni predmeti i nabožne sličice)
- Numizmatička zbirka: 255 zapisa – 308 predmeta (papirnate novčanice i kovanice iz kraja 19 i 20. st)
- Povijesna zbirka: 2 zapisa (poštanske markice s prikazom hodočasničke crkve u Voćinu)
- Školska zbirka: 1 zapis (igrača ploča za mlin)

- Zbirka Kelemena: 3 zapisa – 4 predmeta (promidžbeni materijali vezani uz XXV. Međunarodni glazbeni festival „Dani Milka Kelemena“)
- Zbirka fotografija: 1 zapis (fotografija s kraja 19. st.)

6.3. Revizija građe

Sukladno čl. 14. Zakona o muzejima i čl. 5. stavke 8. Statuta Zavičajnog muzeja Slatina, ravnateljica ZMS-a 27. kolovoza 2019. godine donijela je odluku o provedbi revizije muzejske građe. Za članove komisije imenovani su: Martina Gavran (predsjednica komisije), Goran Boršić i Elvira Grbac (članovi). Sporazumnim raskidom ugovora između kustosice Martine Gavran i Zavičajnog muzeja Slatina, Grad Slatina 10. rujna 2019. godine na njezino mjesto, predsjednice komisije za provedbu revizije, imenuje Srđana Đuričića.

Provedba revizije muzejske građe započela je 21. rujna 2019. godine. Do 31. prosinca 2019. godine provedena je revizija na **5398** predmeta u sljedećim zbirkama:

- numizmatička zbirka: 940 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 940 predmeta
- zbirka razglednica: 409 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 401 predmeta
- zbirka fotografija: 1191 predmet od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 1184 predmeta
- školska zbirka: 564 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 562 predmeta
- Zbirka Kelemen: 477 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 472 predmeta
- Zbirka arhivalija: 889 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 883 predmeta
- arheološka zbirka: 429 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 428 predmeta
- tehnička zbirka: 112 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 111 predmeta
- povijesna zbirka 405 predmeta od kojih je do 31.12.2019. godine pronađeno 377 predmeta

Napomena: Konačno stanje predmeta, njihova brojčana vrijednost, kao i stanje te broj neinventiranih predmeta bit će poznat po završetku revizije cjelokupne muzejske građe.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Tijekom 2019. godine Zavičajni muzej Slatina obradio je **24** zahtjeva za uvid, izradu digitalnih presnimki ili posudbu muzejske građe:

- Valentini Predrevac (KUD Podravac) iz Čađavice odobren je zahtjev za uvid u predmete etnografske zbirke koji su teritorijalno vezani za prostor Čađavice. Svrha uvida je izrada monografije o KUD-u Podravina Čađavica (16. siječnja 2019.).
- Sandri Jadek iz Slatine odobren je zahtjev za posudbu dijelova narodne nošnje u svrhu prezentacije tradicije slatinskog kraja (1. ožujka 2019.).
- Industrijsko – obrtničkoj školi Slatina odobren je zahtjev za posudbu muzejske građe etnografske zbirke u svrhu prezentacije tradicije slatinskog kraja (1. ožujka 2019.).
- Vanesi Medved iz Bakića odobren zahtjev za posudbu dijelova narodne nošnje etnografske zbirke u svrhu prezentacije tradicije slatinskog kraja (1. ožujka 2019.).

- Silviji Martinković Škiljić (Cvjećarnica CAMELLIA) iz Slatine odobren je zahtjev za posudbu muzejske građe etnografske zbirke u svrhu prezentacije tradicije slatinskog kraja (4. ožujka 2019.).
- Vlatku Griblu iz Slatine odobren je zahtjev za posudbu muzejske građe iz etnografske zbirke za potrebe snimanja dokumentarnog filma u sklopu projekta „Slatina, Čuvamo tradicijsku baštinu krznarskog obrta Gribl“ (4. ožujka 2019.).
- Željku Felbaru (Felbar studio) iz Slatine, odobren je zahtjev za uvid u fundus Zbirke Kelemen sa svrhom promocije lika i djela glazbenika i kompozitora Milka Kelemena (5. ožujka 2019.).
- Domagoju Klementu iz Gornjeg Miholjca odobren je zahtjev za uvid u referentnu muzejsku građu o tvornici pjenušca vlastelina Schaumburg – Lippe u Slatini u svrhu pisanja diplomskog rada (12. ožujka 2019.).
- Dijani Cenger (Državni arhiv u Virovitici) iz Virovitice odobren je uvid i korištenje građe o obitelji Schaumburg – Lippe u svrhu izrade izložbe o vlastelinima Schaumburg – Lippe (22. ožujka 2019.).
- Zoranu Šimiću (Državni arhiv u Virovitici) iz Virovitice odobren je zahtjev za posudbu muzejske građe za izradu digitalnih presnimki za potrebe izložbe i kataloga o vlastelinima Schaumburg – Lippe (4. travnja 2019.).
- Ani Mariji Gavran iz Slatine odobren je uvid u povijesnu zbirku i povijesne materijale u svrhu priprema za natjecanje iz povijesti (23. travnja 2019.).
- Vlatku Jelenčiću (Crveni križ Slatina) odobren je uvid u materijale o Crvenom križu (monografija: *Crveni križ Slatina 1914 – 2014*) u svrhu pisanja rada (3. svibnja 2019.).
- Zoranu Šimiću (Državni arhiv u Virovitici) iz Virovitice odobren je zahtjev za slanje digitalnih presnimki muzejske građe u svrhu izrade izložbe o vlastelinima Schaumburg – Lippe (23. svibnja 2019.).
- Slavici Filipović (Arheološki muzej Osijek) iz Osijeka odobren je zahtjev za posudbu muzejske građe iz arheološke zbirke s lokaliteta Veliko Polje – Slatina u svrhu postavljanja izložbe: „Veliko polje u Slatini - prapovijesna groblja“ u Arheološkom muzeju Osijek (17. lipnja 2019.).
- Oliveru Jukiću iz Slatine odobren je zahtjev za uvid i slanje digitalnih presnimki muzejske građe vezane uz povijest nogometa u Slatini. Svrha zahtjeva je pisanje monografije o stogodišnjici igranja nogometa (17. srpnja 2019.).
- Željku Felbaru (Felbar studio) iz Slatine odobren je zahtjev za slanje digitalnih presnimki fotografija mlinova i mlinara na rijeci Dravi u Sopju. Svrha zahtjeva je promocija slatinskog kraja (2. srpnja 2019.).
- Petru Žarkoviću iz Slatine odobren je zahtjev za slanje digitalnih presnimki fotografija vezanih uz stabla jablanova u Slatini. Svrha zahtjeva je pisanje članka za Glas Slavonije (19. rujna 2019.).
- Jasminki Jurković Petras (Gradski muzej Virovitica) iz Virovitice odobren je zahtjev za slanje digitalne presnimke fotografije užara Antuna Kneza. Svrha zahtjeva je opremanje stalnog postava Gradskog muzeja Virovitica (17. listopada 2019.).
- Zorici Varga iz Slatine odobren je zahtjev za uvid u muzejsku građu (školsku zbirku, povijesnu zbirku i hemeroteku). Svrha uvida je pisanje rada o školstvu na slatinskom području u vrijeme Domovinskog rata (13. studenog 2019.).
- Vladi Međumurcu iz Slatine odobren je zahtjev za slanje digitalnih presnimki fotografija iz vremena Domovinskog rata. Svrha uvida je istraživanje teme Domovinskog rata i prikupljanje materijala za kalendar (20. studenog 2019.).

- Vanji Lazić (Turistička zajednica grada Slatine) iz Slatine odobren je zahtjev za slanje digitalnih presnimki fotografija sa zimskim i božićnim motivima. Svrha uvida je izrada i uvećavanje fotografija s navedenim motivima (20. studenog 2019.).
- Krunoslav Feldi iz Slatine odobren je zahtjev za uvid u građu o zgradi starog kotara sa svrhom izrade seminarškog rada (28. studenog 2019.).
- Tatjani Sabljak (Galerija Sibylla) iz Zagreba odobren je zahtjev za slanje digitalne presnimke dijelova partitura Milka Kelemena u svrhu promicanja hrvatske povijesti i kulture kroz likovno rješenje (27. studenog 2019.).
- Tatjani Sabljak (Galerija Sibylla) iz Zagreba odobren je zahtjev za slanje digitalne presnimke fotografija industrijske arhitekture u svrhu istraživanja razvoja prehrambene industrije u Hrvatskoj (2. prosinca 2019.).

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- 9. prosinca 2019. prisustvovanje na interdisciplinarnom znanstveno-stručnom skupu „Podravska Slatina u Domovinskom ratu“

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

- Dragica Šuvak, Izložba „Spavaj mali Božiću, *Zavičaj*, 2019. (u objavi)
- Srđan Đuričić, Prilog poznavanju kneževskog groba u Čađavici, *Zavičaj* 2019 (u objavi)
- Valentina Volf, Utvrda Voćin – zaboravljeni stari grad Athyna, *Zavičaj* 2019 (u objavi)
- Martina Gavran: Kulturno-povijesni prikaz Slatine do druge polovice XIX. stoljeća do 1915. godine, „*Slatinski biser*“ – *pjenušac vlastelina Schaumburg-Lippe*, Virovitica 2019.

6.8. Stručno usavršavanje

- 21. ožujka 2019. kustos Srđan Đuričić sudjelovao je na stručnoj radionici „*Izrada replika fosila*“ koju je vodio Dražen Japundžić, dipl.ing.geol. iz Prirodoslovnog muzeja u Zagrebu.
- Magistrica arheologije Valentina Volf odradila je stručno osposobljavanje bez zasnivanja radnog odnosa za zvanje kustosa u Zavičajnom muzeju Slatina (5. veljače 2018. - 4. veljače 2019.).
- 10. lipnja 2019. godine magistrica arheologije Valentina Volf položila je stručni ispit i stekla zvanje kustosa u Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Zaposlenici Zavičajnog muzeja Slatina članovi su Muzejske udruge Istočne Hrvatske (MUIH). Ravnateljica Dragica Šuvak članica je HMD-a, HED-a i Upravnog odbora Matice hrvatske Ogranak Slatina. Kustosica povjesničarka umjetnosti Martina Gavran članica je Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske (DPUH).

6.12. Informatički poslovi muzeja

Web stranica Zavičajnog muzeja Slatina donosi popis događanja u Muzeju. Podatke su pripremali Dragica Šuvak, Martina Gavran, Srđan Đuričić i Valentina Volf, dok je web stranicu održavao Davor Turček iz Slatine. Tijekom 2019. godine poslana su obavijesti, tzv.

Newsletter koji su pripremali Dragica Šuvak, Martina Gavran, Srđan Đuričić i Valentina Volf. Koriste se fotografije iz muzejske fototeke, koje su snimili Robert Turkalj i djelatnici Zavičajnog muzeja Slatina. Na stranici se mogu pronaći podaci o povijesti muzeja, povijesti zgrade „stari kotar“, muzejskim zbirka, muzejskim aktivnostima, popis donatora, muzejskih publikacija, slatinskim zavičajnicima i sl.

6.13. Ostalo

- Pristupovanje na promociji knjige „Slavonski zlatovez“ autorice Janje Juzbašić, Županja (24. veljače 2019.).
- Organiziranje etnografskog dijela na snimanju glazbeno – scenskog serijala „Lijepom našom“ (5. ožujka 2019.).
- Sudjelovanje na snimanju glazbeno – scenskog serijala „Lijepom našom“ (6. ožujka 2019.).
- Istraživanje arhivskih dokumenata vezani uz Slatinu u arhiv SANU-a; Srijemski Karlovci (21. ožujak 2019.).
- Odlazak na lokalitet Gradina – Voćin s inspektorom za organizirani kriminal Virovitičko-podravske županije (18. travnja 2019.).
- Sastanak s djelatnicima Parka prirode Papuk vezan uz Geo-park Voćin (19. lipnja 2019.).
- Sudjelovanje na radionici „Priprema projektnih prijedloga“ (voditeljica Sanja Bošnjak), Slatina (16. srpnja 2019.).

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

Zavičajni muzej Slatina bio je suorganizator znanstvenog skupa ”Župa sv. Josipa u Slatini 1919. – 2019.” održanog 5. listopada 2019. godine u Slatini.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Tijekom 2019. godine Zavičajni muzej Slatina organizirao je 8 izložbi u svom prostoru: galerijski prostor i potkrovlje, te 1 izložbu van svog prostora: Arheološki muzej u Osijeku. Od ukupnog broja izložbi, 5 izložbi je gostujućih, dok su 4 izložbe nastale iz fundusa Zavičajnog muzeja Slatina.

1.«Pohvala ruci - Slikarske simulacije digitalnom simulakruma»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije)
- Vrijeme održavanja: **1 veljače – 28. veljače 2019.**
- Autori stručne koncepcije: Dražen Filipović – Pegla, Višnja Slavica Gabout
- Autori likovnog postava: Dražen Filipović – Pegla, Višnja Slavica Gabout
- Opseg: 24 predmeta
- Web adresa: www.culturenet.hr; www.radioslatina.hr
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektiva, samostalna, pokretna
- Tema: U sklopu Noći muzej 2019. godine, postavljena je i otvorena izložba Dražena Filipovića - Pegle: Pohvala ruci - Slikarske simulacije digitalnom simulakruma. Autor je rodom iz Slatine, a cijeli svoj radni i umjetnički vijek proveo je u Rijeci. Slikarstvo Dražena Filipovića Pegle, koje već više od četiri desetljeća pokazuje visoke kreativno-umjetničke dosege, plijeneći u svim svojim fazama razvoja i stilskih metamorfoza s jedne strane svježinom imaginacije i nesputanošću fantazije, a s druge majstorskom

virtuoznošću, na jedan intrigantan način spaja klasičan slikarski pristup i suvremene digitalne medije.

- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

2.«Sretan ti Uskrs »

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije)
- Vrijeme održavanja: **5. travnja – 3. svibnja 2019.**
- Autor stručne koncepcije: Srđan Đuričić, Martina Gavran
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić, Martina Gavran, Valentina Volf
- Opseg: 204 predmeta
- Web adresa: <http://www.zavicajni-muzej-slatina.hr>
- Vrsta: etnografska, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna
- Tema: Prigodna izložba za Uskrs iz fundusa Etnografske zbirke Zavičajnog muzeja Slatina. Na izložbi je prikazano 102 čestitke na 15 panoa podijeljenih u teme: kronologija čestitki, čestitke s prikazom Krista, čestitke s prikazom posljednje večere, čestitke s prikazima djece, čestitke s motivom pisanica, čestitke s cvjetnim motivima, čestitke s prikazima životinja i digitalne čestitke. Uz čestitke na izložbi je izložena i 91 pisanica ukrašena tradicijskim načinom ukrašavanja, ali i novim tehnikama.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja .

3.«Na vrhu gora, blizu neba»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije)
- Vrijeme održavanja: **14. svibnja – 3. lipnja 2019.**
- Autor stručne koncepcije: Neli Štular
- Autori likovnog postava: Neli Štular, Martina Gavran, Goran Boršić i Josip Šikić
- Opseg: 100 predmeta
- Web adresa: <http://www.zavicajni-muzej-slatina.hr>
- Vrsta: kompleksna, međunarodna, edukativna, samostalna, pokretna
- Tema: Povodom Međunarodnog dana muzeja, Zavičajni muzej Slatina pripremio je u suradnji sa Slovenskim planinskim muzejom iz Mojstrane izložbu „Na vrhu gora, blizu neba“. Autorica Neli Štular, kustosica pedagog, kroz izložbu preko panoa prikazala je procese i uzroke nastajanja prirodnih pojava koje se pojavljuju na planinama. Izložba je bila popraćena i pokusima putem kojih su pojave jasnije približene posjetiteljima.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja, prvenstveno namijenjena učenicima osnovnih i srednjih škola.

4. «Ovce koje piju more»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; prostor sobe sporta (1 prostorija)
- Vrijeme održavanja: **1. lipnja – 1. rujna 2019.**
- Autor stručne koncepcije: Stanko Ferić, Srđan Đuričić, Martina Gavran
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić, Martina Gavran i Goran Boršić
- Opseg: 15 fotografija
- Web adresa: <http://www.zavicajni-muzej-slatina.hr>
- Vrsta: fotografska, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna

- Tema: Izložba novinara i publicista Stanka Ferića «Ovce koje piju more» rezultat je intenzivnog istraživanja povijesti i kulturne baštine Kornata, otočja koje se nalazi unutar Šibensko-kninske županije. Fotografije na kojima je uvijekvečena ljepota kornatskog otočja, otočani, flora i fauna, rezultat su vještog reportažnog oka Stanka Ferića koji se na Kornate uputio u potrazi za poslom.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

5.«,Slatinski biser“ – pjenušac vlastelina Schaumburg-Lippe»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije)
- Vrijeme održavanja: **7. lipnja – 26. kolovoza 2019.**
- Autor stručne koncepcije: Martina Gavran, Zoran Šimić i Stanislav Artuković
- Autori likovnog postava: Martina Gavran, Srđan Đuričić, Dragica Šuvak i Goran Boršić
- Opseg: 8 roll-up plakata i 20 predmeta
- Web adresa: www.radioslatina.hr; www.icv.hr; www.muih.hr
- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, skupna, pokretna
- Tema: Izložba prigodom Dana arhiva koja je organizirana u suradnji Zavičajnog muzeja Slatina i Državnim arhivom u Virovitici. Izložba je razvoj i proizvodnju pjenušavog vina u vrijeme vlastelinske obitelji Schaumburg–Lippe, a sastojala od roll-up plakata (8) i predmeta iz fundusa Zavičajnog muzeja Slatina (20). U prvoj prostoriji bilo je prikazivanje prezentacije o arhivskoj građi knezova Schaumburg - Lippe, a u drugoj izložba.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

6. «Veliko polje u Slatini - prapovijesna groblja»

- Mjesto održavanja i prostor: Arheološki muzej u Osijeku, Trg Svetog Trojstva 2, 31000 Osijek; izložbeni prostor Arheološkog muzeja u Osijeku (2 prostorije i lapidarij)
- Vrijeme održavanja: **4. srpnja –28. rujna 2019.**
- Autor stručne koncepcije: Slavica Filipović i Darija Ložnjak Dizdar
- Autor likovnog postava: Slavica Filipović i Darija Ložnjak Dizdar
- Opseg: 100 predmeta
- Web adresa: www.facebook.com › events › arheološki-muzej-osijek; www.radioslatina.hr
- Vrsta: arheološka, tuzemna, studijska, skupna, pokretna
- Tema: Izložba obuhvaća reprezentativne nalaze iz groblja kasnog brončanog doba (kulture polja sa žarama – 10 grobova) i 1 grob iz starijeg željeznog doba (prvi ravni halštatski grob u Podravini) te osam plakata. Na plakatima su opisane kratke informacije o lokalitetu i arheološkim istraživanjima, prostorni odnosi prapovijesnih naselja i groblja na Velikom polju, pogrebni običaji kasnog brončanog doba u srednjoj Europi, pogrebni običaji u Slatini u kasnom brončanom dobu te pogrebni običaji i primjer ispraćaja pokojnika u starijem željeznom dobu na primjeru groba iz Slatine.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

7. «35 godina Zavičajnog muzeja Slatina - od prošlosti prema budućnosti»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije)

- Vrijeme održavanja: **6. rujna – 1. listopada 2019.**
- Autor stručnog koncepta: Srđan Đuričić
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić, Martina Gavran i Goran Boršić
- Opseg: 103 predmeta + 43 plakata
- Web adresa: www.muih.hr; www.slatina.hr
- Vrsta: kompleksna, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna
- Tema: Prigodna izložba povodom 35. godišnjice osnivanja i djelovanja Zavičajnog muzeja Slatina. Osnovni koncept izložbe je prikaz povijesti razvoja muzeologije ali i muzejske djelatnosti na odnosu prošlost - sadašnjost. Na izložbi su prikazana muzeološka pomagala, predmeti i alati koje muzealci svakodnevno koriste, ali i njihov razvoj u proteklih 35 godina. Na izložbi su izložene cjeline: Povijest muzeja, Istraživanje i prikupljanje, stručna obrada, zbirke, čuvanje i zaštita, izložbe i publikacije.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

8. «Marcel Bačić - Crtovlje »

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina
- Vrijeme održavanja: **10. listopada – 2. prosinca 2019.**
- Autori stručne koncepcije: Marcel Bačić
- Autori likovnog postava: Marcel Bačić, Srđan Đuričić, Goran Boršić
- Opseg: 49 radova
- Web adresa: www.milkokelemen.eu; www.radioslatina.hr; [www.facebook.com › events › zavičajni-muzej-slatina](http://www.facebook.com/events/zavičajni-muzej-slatina)
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektiva, samostalna, pokretna
- Tema: Izložba povodom Dana Milka Kelemena. Na izložbi je postavljeno 49 radova rađenih tehnikom frotaza na partiturama. U sklopu izložbe organizirano je i predavanje Marcela Bačića (11.10.2019.) Pod nazivom: Likovnost u partiturama Milka Kelemena.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja.

9. «Zoran Filipović - 1991»

- Mjesto održavanja i prostor: Zavičajni muzej Slatina, Ante Kovačića 1, 33520 Slatina; izložbeni prostor Zavičajnog muzeja Slatina (2 prostorije)
- Vrijeme održavanja: **13. prosinca 2019. – 24. siječnja 2020.**
- Autori stručne koncepcije: Zoran Filipović, Srđan Đuričić
- Autori likovnog postava: Srđan Đuričić, Goran Boršić
- Opseg: 94 fotografije
- Web adresa: www.radioslatina.hr; www.icv.hr
- Vrsta: fotografska, tuzemna, edukativna, samostalna, pokretna
- Tema: Izložba „1991“ dokumentarna je izložba o ratnim zbivanjima na prostoru Republike Hrvatske tijekom druge polovice 1991. godine. Izložbu čine 6 cjelina. U prvoj cjelini bila je prikazana arhitektura, dijelovi gradskih središta ili objekata s tragovima razaranja. Drugi dio izložbe prikazivao je individualne portrete hrvatskih branitelja načinjeni širom Hrvatske. Treći dio činili su grupni prikazi većinom branitelja na različitim dužnostima. Četvrta cjelina su fotografije detalja, a peta cjelina čine portreti civila. Šestu cjelinu predstavljaju fotografije žrtava masakra u Voćinu i njihovog pokopa u Slatini.
- Korisnici: za sve skupine posjetitelja, posebice učenicima osnovnih i srednjih u sklopu sata povijesti.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

- Višnja Slavica Gabout, „*Pohvala ruci - Slikarske simulacije digitalnom simulakrum*“, Zavičajni muzej Slatina, 2019.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

- Stručno vodstvo po stalnom postavu polaznika dječjeg vrtića Suncokret, Slatina (1. veljače 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (20. veljače 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika 5. razreda O.Š. Eugena Kumičića, Slatina (20. veljače 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika O.Š. Eugena Kumičića, Slatina i područne škole Bakić (27. veljače 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika Industrijsko – obrtničke škole Slatina (28. veljače 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (7. ožujka 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu 4 grupe učenika O.Š. Josipa Kozarca, Slatina (7. ožujka 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu 2 grupe učenika O.Š. Eugena Kumičića, Slatina (13. ožujka 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika O.Š. Eugena Kumičića, Slatina (22. ožujka 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (29. ožujka 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu – djelatnici Gradskom muzeja Virovitica (3. travnja 2019.).
- Stručno vodstvo, na engleskom jeziku po stalnom postavu (3. travnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (7. travnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika područne škole Kozice (12. travnja 2019.).
- Stručno vodstvo, na engleskom jeziku po stalnom postavu (13. travnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (30. travnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (11. svibnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika O.Š. Josipa Kozarca, Slatina (13. svibnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (22. svibnja 2019.).
- Vodstvo po izložbi: „Na vrhu gora, blizu neba“; učenici O.Š. Vladimira Nazora iz Nove Bukovice i O.Š. Mikleuš (24. svibnja 2019.).
- Vodstvo po izložbi „Na vrhu gora, blizu neba“; učenici S.Š. Marka Marulića, Slatina (3. lipnja 2019.).
- Vodstvo po izložbi „Na vrhu gora, blizu neba“; učenici O.Š. Josipa Kozarca, Slatina (4. lipnja 2019.).
- Vodstvo po izložbi „Ovce koje piju more“; učenici S.Š. Marka Marulića, Slatina (6. lipnja 2019.).
- Stručno vodstvo turističkih djelatnika po izložbi „Slatinski biser -pjenušac vlastelina Schaumburg-Lippe“ i stalnom postavu (10. lipnja 2019.).

- Vodstvo po izložbi „Slatinski biser - pjenušac vlastelina Schaumburg-Lippe“ (12. lipnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (13. lipnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu nastavnika (27. lipnja 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu (28. lipnja 2019.).
- Stručno vodstvo po izložbi „35 godina Zavičajnog muzeja Slatina - od prošlosti prema budućnosti“ i stalnom postavu (7. rujna 2019.).
- Vodstvo po izložbi „Crtovlje“ (25. listopada 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika O.Š. Voćin (12. studenog 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu učenika područnih škola Senkovic i Sladojevci (12. studenog 2019.).
- Stručno vodstvo po izložbi „Crtovlje“ i stalnom postavu članova Zajednice obiteljskog turizma (16. studenog 2019.).
- Stručno vodstvo po stalnom postavu, generalnog konzula RH u Mađarskoj (2. prosinca 2019.).
- Vodstvo po izložbi „1991“ učenika Industrijsko – obrtničke škole Slatina (20. prosinca 2019.).

11.2. Predavanja

Tijekom 2019. godine Zavičajni muzej Slatina organizirao je i održao niz predavanja za javnost i/ili ciljanu publiku.

- Predavanje o Slovenskom planinskom muzeju iz Mojstrane (Neli Štular), Zavičajni muzej Slatina, Slatina (15. svibnja 2019.).
- Predavanje članova HGSS-a, Stanice Orahovica (Marika Marić, Stjepan Gal i Ivica Kašub) Zavičajni muzej Slatina, Slatina (15. svibnja 2019.).
- Prezentacija Lovorke Lučić iz tvrtke HSM informatika iz Zagreba: Primjena QR – kodova u muzejima; Zavičajni muzej Slatina, Slatina (6. rujna 2019.).
- Predavanje „Domovinski rat na slatinskom području“ organizirano u sklopu projekta HVIDR-e Slatina „Istina o pobjednicima“; O.Š. Mikleuš (11. listopad 2019.).
- Predavanje Marcela Bačića: „Likovnost u partiturama Milka Kelemena“ Zavičajni muzej Slatina, Slatina (11. listopad 2019.).
- Predavanje Seada Muhamedagića: „Kelemen i književnost“, Zavičajni muzej Slatina (15. listopada 2019.).
- Predavanje „Domovinski rat na slatinskom području“ organizirano u sklopu projekta HVIDR-e Slatina „Istina o pobjednicima“; O.Š. Eugena Kumičića iz Slatine (23. listopad 2019.).
- Predavanje „Domovinski rat na slatinskom području“ organizirano u sklopu projekta HVIDR-e Slatina „Istina o pobjednicima“; O.Š. Davorina Trstenjaka iz Čađavice (24. listopad 2019.).
- Predavanje „Domovinski rat na slatinskom području“ organizirano u sklopu projekta HVIDR-e Slatina „Istina o pobjednicima“; O.Š. Josipa Kozarca iz Slatine (29. listopad 2019.).
- Predavanje „Domovinski rat na slatinskom području“ organizirano u sklopu projekta HVIDR-e Slatina „Istina o pobjednicima“; O.Š. Voćin (31. listopad 2019.).
- Predstavljanje monografije Zorana Filipovića „1991“ prigodom otvaranja izložbe „1991“, Zavičajni muzej Slatina (13. prosinca 2019.).

- Predavanje „Muzej i hrana“ učenicima Industrijsko – obrtničke škole Slatina (21. prosinca 2019.).

11.3. Radionice i igraonice

- Specijalna radionica „Stare igre I“, 3. razred O.Š. Eugena Kumičića, Slatina (11. ožujka 2019.).
- Specijalna radionica „Stare igre II“, 3. razred O.Š. Eugena Kumičića, Slatina (18. ožujka 2019.).
- Prezentacija starih sportova u sklopu radionice „Stare igre II“ - Udruga sportske rekreacije Sport za sve – «Podravac» iz Sopja (Jozo Šantak), Zavičajni muzej Slatina, Slatina (18. ožujak 2019.).
- Radionica «Ručicama do glazbe», suradnja ZMS-a i G.Š. Milka Kelemena iz Slatine – O.Š. Davorina Trstenjaka iz Čađavica (25. ožujka 2019.).
- Radionica «Ručicama do glazbe», suradnja ZMS-a i G.Š. Milka Kelemena iz Slatine – O.Š. Vladimira Nazora iz Nove Bukovice (26. ožujka 2019.).
- Radionica «Ručicama do glazbe», suradnja ZMS-a i G.Š. Milka Kelemena iz Slatine – O.Š. Josipa Kozarca iz Slatine (27. ožujka 2019.).
- Radionica «Ručicama do glazbe», suradnja ZMS-a i G.Š. Milka Kelemena iz Slatine – O.Š. Eugen Kumičić iz Slatine (28. ožujka 2019.).
- Radionica «Ručicama do glazbe», suradnja ZMS-a i G.Š. Milka Kelemena iz Slatine – O.Š. Voćin i O.Š. Mikleuš (29. ožujka 2019.).
- Radionica u sklopu izložbe „Sretan ti Uskrs“, O.Š. Eugena Kumičića, Slatina (5. travnja 2019.).
- Radionica u sklopu izložbe „Sretan ti Uskrs“, članovi udruge Vretenac, Slatina (5. travnja 2019.).
- Radionica za učenike O.Š. Josipa Kozarca, Slatina (13. svibnja 2019.).
- Radionica „Dječje igre 70-tih“ organizirana za učenike područne škole Senkovic i Sladojevci (12. studenog 2019.).
- Božićna radionica Turističke zajednice Grada Slatine održana u Zavičajnom muzeju Slatina (2. prosinca 2019.).

11.4. Ostalo

- Snimanje kratkog filma „Preko trnja do zvijezda“ u stalnom postavu Zavičajnog muzeja Slatina u kojim su sudjelovali učenici O.Š. Voćin. Film je snimljen za potrebe prijave na akciju: „Za naše male genijalce“. (26. rujna 2019.).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Aktivnosti Zavičajnog muzeja Slatina redovito su popraćene u tiskanim novinama *Slatinski petak* i *Glas Slavonije* te u elektroničkom mediju *Radio Slatina*, *Domovina.net*, *Slatina-net*.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Snimanje najave za Noć muzeja 2019. na Radio Slatini (30. siječnja 2019.).
- Snimanje emisije o povijesti Zavičajnog muzeja Slatina, arheološkoj zbirci i izložbenoj aktivnosti Muzeja, Plava TV (4. ožujka 2019.).
- Snimanje emisije na HR 1. program „Glazbena kutijica“ o projektu „Ručicama do glazbe“ (autorica Tatjana Jolić) (26. ožujka 2019.).

- Prilog: „Slatina: 25. Dani Milka Kelemena“ HRT, (autor Leo Škriljanić HRT) (14. listopad 2019.).

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Nastavljena je suradnja s Maticom hrvatskom Ogranak Slatina, kulturno-umjetničkim društvima, Lokalnom akcijskom grupom «Marinianis», TZ grada Slatine, udrugom «Dani Milka Kelemena» Slatina, Društvom Naša djeca.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom 2019. godine Zavičajni muzej Slatina nastavio je informiranje građana putem web i facebook stranice. Obavijesti su priredili i uredili djelatnici ZMS-a, a stranicu je izradio (i održava) Davor Turček iz Slatine.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U 2019. godini Zavičajni muzej Slatina posjetilo je 3194 posjetitelja (Stalni postav, povremene izložbe, prigodni programi, radionice, predavanja, prezentacije, promocije).

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (ukupno s investicijama)

- | | |
|-----------------------|--------|
| • RH – | 17,3 % |
| • Županija – | 0,0 % |
| • Grad Slatina - | 81,3 % |
| • Donacije- | 0,5 % |
| • Vlastiti prihodi- | 0,9 % |
| • Tekuća pomoć iz HZZ | 0,0 % |

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- Prisustvovanje sjednici Matice hrvatske Ogranak Slatina, Zavičajni muzej Slatina (24. siječnja 2019.).
- Prisustvovanje godišnjoj skupštini KUU „Voćin“, Voćin (25. veljače 2019.).
- Prisustvovanje na početnoj konferenciji projekta „Energetska obnovi zgrade uprave Grada Slatine“, Slatina (21. ožujka 2019.).
- Prisustvovanje na početnoj konferenciji projekta „Energetska obnovi zgrade Pučkog otvorenog učilišta i Gradske knjižnice i čitaonice Slatina“, Slatina (22. ožujka 2019.).
- Prisustvovanje na završnoj konferenciji „Zaposli se i ti“, Slatina (14. svibnja 2019.).
- Prisustvovanje na svečanoj sjednici povodom dana općine Nova Bukovica (12. kolovoza 2019.).
- Prisustvovanje na prezentaciji „Nacrt Strategije održivog razvoja grada Slatine do 2027.g. (6. rujna 2019.).
- Sklopljen ugovor o praksi s Franjom Perićem iz Industrijsko – obrtničke škole Slatina (12. rujan 2019.).
- Prisustvovanje na svečanoj sjednici Industrijsko – obrtničke škole Slatina (16. rujan 2019.).
- Prisustvovanje na prva radionica Projekta Izrade strateškog plana razvoja turizma Grada Slatine, Slatina (25. rujna 2019.).

- Prisustvovanje na prvoj radionici Projekta Izrade strateškog plana razvoja turizma Grada Slatine, Zavičajni muzej Slatina (2. listopada 2019.).
- Promocija leksikona autora Josipa Fajdića: „Leksikon istaknutih i zaslužnih Gospićana“, Zavičajni muzej Slatina (22. studenog 2019.).
- Predstavljanje knjige Ucjena Mirka Jirsaka u sklopu Dana Mirka Jirsaka. Predavačica Helena Sablić Tomić, Zavičajni muzej Slatina (29. studenog 2019.).
- Predstavljanje knjige Olivera Jukića „Priča o NK Slatini“ Zavičajni muzej Slatina (30. studenog 2019.).
- „Kofer- festival putnika“ održan u Zavičajnom muzeju Slatina (4., 11. i 18. prosinca 2019.).
- Sudjelovanje na sastancima vezanim uz uređenje izložbenog postava EPIcentra Sequoia Slatina.
- Sudjelovanje u radu Organizacijskog odbora međunarodnog festivala „Dani Milka Kelemena“
- Sudjelovanje u programu «Slatinsko kulturno ljeto», 2019.
- Prisustvovanje sjednicama Gradskog vijeća Grada Slatine
- Sudjelovanje u radu LAG Marinianis, 2019.
- Sudjelovanjima u dogovorima za gradske natječaje i programe, 2019.
- Sudjelovanje u projektima Ministarstva kulture, 2019.
- Sudjelovanje u radu Povjerenstva za utvrđivanje prijedloga imena ulica i trgova

*

(Napomena: Izvještaj su prema obrascu Muzejskog dokumentacijskog centra iz Zagreba pripremili kustosi Martina Gavran, Srđan Đuričić i Dragica Šuvak, te preparator Goran Boršić. Financijski dio pripremila je Ana Šnjarić.)

*



v.d. ravnatelj

Đuričić
Srđan Đuričić mag. archeol.

U Slatini, 14. travnja 2019. godine

KLASA: 612-05/20-10/3

URBROJ: 2189/02-06-01-20-1